

**Департамент культуры города Москвы  
Московский государственный институт музыки имени А.Г. Шнитке**

**II МОСКОВСКИЙ ОТКРЫТЫЙ КОНКУРС  
ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**Москва, 10-12 мая 2019**

## ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

- Департамент культуры города Москвы
- Методический центр дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства города Москвы по направлению «Баян и аккордеон»
  - Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования города Москвы “Московский государственный институт музыки имени А.Г. Шнитке” (далее – МГИМ им. А.Г. Шнитке)
  - Кафедра народного исполнительского искусства МГИМ им. А.Г. Шнитке

## ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

**ПРЕДСЕДАТЕЛЬ**

**Ануфриев Е.А.**

заведующий кафедрой народного исполнительского искусства, заслуженный работник культуры РФ, кандидат педагогических наук, доцент

**ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА**

**Крикливый А.Е.**

руководитель Методического центра по направлению «Баян и аккордеон» ДМШ и ДШИ г.Москвы, лауреат международных конкурсов

**Недосекин В.А.**

кандидат педагогических наук, доцент

**Ом Г.М.**

заслуженный работник культуры РФ, преподаватель структурного подразделения МГИМ им. А.Г. Шнитке Музыкальный колледж

**Шарабидзе К.Б.**

кандидат педагогических наук, доцент МГИМ им. А.Г. Шнитке

**ОТВЕТСТВЕННЫЙ  
СЕКРЕТАРЬ**

**Бай Н.О.**

**СЕКРЕТАРЬ**

**Кадрова Ю.А.**

## ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

1. Выявление молодых талантливых исполнителей на народных инструментах.
2. Стимулирование совершенствования профессионального мастерства учащихся и педагогов.
3. Пропаганда исполнительства на народных инструментах.
4. Укрепление связей между музыкальными учебными заведениями России.
5. ПрофорIENTATION учащихся на дальнейшее обучение в МГИМ им. А.Г. Шнитке.

## СОСТАВ ЖЮРИ

### Номинации

### ДОМРА, БАЛАЛАЙКА

|   |   |
|---|---|
| <b>БОЛДЫРЕВ</b><br><b>Владимир Борисович</b>    | заслуженный деятель искусств РФ, заслуженный артист РФ, профессор, кавалер Ордена Дружбы, профессор кафедры народного исполнительского искусства МГИМ им. А.Г. Шнитке   |
| <b>ЛУКИН</b><br><b>Сергей Федорович</b>         | народный артист РФ, профессор, председатель попечительского совета Благотворительного фонда им. М.А. Матренина, солист НАОНИР им. Н.П. Осипова, профессор кафедры народного исполнительского искусства МГИМ им. А.Г. Шнитке |
| <b>ГОРОБЦОВ</b><br><b>Михаил Анатольевич</b>    | народный артист РФ, профессор, профессор кафедры народного исполнительского искусства МГИМ им. А.Г. Шнитке  |
| <b>ОМ</b><br><b>Галина Моксановна</b>           | заслуженный работник культуры РФ, преподаватель структурного подразделения МГИМ им. А.Г. Шнитке Музыкальный колледж   |
| <b>ШАБАЛИН</b><br><b>Евгений Робертович</b>     | доцент, лауреат всероссийского и международного конкурсов, преподаватель структурного подразделения МГИМ им. А.Г. Шнитке Музыкальный колледж  |
| <b>СУРКОВА</b><br><b>Евгения Клавдиевна</b>     | преподаватель структурного подразделения МГИМ им. А.Г. Шнитке Музыкальный колледж   |
| <b>КИСЛУХИНА</b><br><b>Татьяна Владимировна</b> | лауреат Премии Правительства Москвы, заведующий отделом струнных народных инструментов ГБУДО г. Москвы «Детская музыкальная школа имени В.В. Андреева»  |
| <b>ШАРАБИДЗЕ</b>                                | кандидат педагогических наук, доцент кафедры народного  |

**Кристина Бачукиевна** исполнительского искусства, солистка НАОНИР имени Н.П. Осипова, лауреат всероссийских и международных конкурсов

**БЕКЕТОВА  
Марина Александровна** преподаватель структурного подразделения МГИМ им. А.Г. Шнитке Музыкальный колледж, преподаватель МГКИ (г. Химки), лауреат международных конкурсов

**СЫЧЁВ  
Роман Андреевич** преподаватель МГКИ (г. Химки), лауреат международных конкурсов

#### **Номинация**

#### **БАЯН, АККОРДЕОН**

**АНУФРИЕВ  
Евгений Александрович** заслуженный работник культуры РФ, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой народного исполнительского искусства МГИМ им. А.Г. Шнитке

**БОБЫШЕВА  
Валентина Антоновна** заслуженный работник культуры РФ, профессор, художественный руководитель оркестра «Виват, аккордеон!», преподаватель структурного подразделения МГИМ им. А.Г. Шнитке Музыкальный колледж

**ЛЕДЕНЕВ  
Андрей Иванович** заслуженный работник культуры РФ, действительный член международной академии информатизации, профессор кафедры народного исполнительского искусства МГИМ им. А.Г. Шнитке

**НЕДОСЕКИН  
Вячеслав Александрович** кандидат педагогических наук, доцент, лауреат международных конкурсов, преподаватель структурного подразделения МГИМ им. А.Г. Шнитке Музыкальный колледж

**ОСОКИН  
Сергей Викторович** лауреат всероссийских и международных конкурсов, доцент кафедры народного исполнительского искусства МГИМ им. А.Г. Шнитке

**Оргкомитет оставляет за собой право ВНОСИТЬ ИЗМЕНЕНИЯ В СОСТАВ ЖЮРИ.**

## ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится с 10 по 12 мая 2019 года.

Место проведения: Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования города Москвы “Московский государственный институт музыки имени А.Г. Шнитке” по адресу: г. Москва, ул. Маршала Соколовского, д. 10 (метро Октябрьское поле).

## УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

**Конкурс проводится по четырем специальностям:**

**ДОМРА, БАЛАЛАЙКА, БАЯН, АККОРДЕОН.**

**Возрастные группы:**

Каждая специальность разделена на 3 возрастные группы:

I группа учащиеся старших классов ДМШ:

4-5 кл. по 5-летке,

6-8 кл. по 7-летке;

выпускники ДМШ и ДШИ в возрасте до 16 лет (включительно).

II группа: студенты 1-2 курсов ССУЗов, и приравненных к ним классов СМШ

III группа: студенты 3-4 курсов ССУЗов, и приравненных к ним классов СМШ

## ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится в *I тур*

- конкурсные прослушивания проводятся публично;
- конкурсные программы исполняются наизусть;
- порядок выступлений на конкурсе устанавливается жеребьевкой;
- выступления участников оцениваются открытым голосованием по 25 бальной системе, итоги голосования публикуются в бюллетене конкурса.

## НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

**Гран-При** присуждается единогласному победителю конкурса (конкурсанту, набравшему максимальное количество баллов);  
вручается диплом Гран-при и специальный памятный приз;  
участие в концерте лауреатов в концертном сезоне 2019-2020 гг.  
предоставляется право на 2 бесплатные консультации с преподавателями МГИМ им. А.Г. Шнитке

**I, II, III место** присуждается звание лауреата I, II, и III степени соответственно  
вручается диплом лауреата и специальный памятный приз;  
на участие в концерте лауреатов в концертном сезоне 2019-2020 гг.;  
предоставляется право на 2 бесплатные консультации с преподавателями МГИМ им. А.Г. Шнитке.

**IV место** присуждается звание дипломанта  
вручается диплом.

Преподаватели и концертмейстеры лауреатов и дипломантов конкурса награждаются грамотами.

Все участники конкурса, не занявшие призовые места, награждаются грамотами.

По решению жюри частники конкурса могут быть награждены специальными дипломами.

**Жюри имеет право:**

- не присуждать Гран-при
- присуждать не все дипломы;
- присуждать дипломы за лучшее исполнение отдельных произведений;
- присуждать специальные призы;
- остановить выступление конкурсанта в случае превышения временного лимита.

**Решение жюри окончательное и пересмотру НЕ ПОДЛЕЖИТ.**

## **ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

Оплата производится по безналичному расчету путем перечисления средств на счет МГИМ им. А.Г. Шнитке.

Оплата производится в **100% объеме до 3 мая 2019 года** включительно в соответствии с предварительно поданной заявкой.

Оплата участия в конкурсе 1000 (одна тысяча) рублей осуществляется на основании договора.

Поступившие средства направляются на организацию мероприятия.

Оплату проезда, расходы на питание и проживание участников и гостей Конкурса производит направляющая сторона.

В случае отказа конкурсанта от участия в Конкурсе сумма взноса не возвращается.

## **ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ**

### **ДОМРА**

#### **I группа (время звучания до 12 минут)**

1. Переложение произведения русского или зарубежного композитора до XXI века.
2. Обработка народной мелодии.

#### **II группа (время звучания до 15 минут)**

1. Оригинальное сочинение.
2. Переложение произведения русского или зарубежного композитора до XX века включительно.
3. Обработка народной мелодии.

#### **III группа (время звучания до 20 минут)**

Свободная программа с обязательным включением произведения крупной формы (одна часть сонаты или концерта в форме сонатного аллегро или не менее двух частей цикла, сюита не менее 3-х частей, классические вариации, фантазия).

## БАЛАЛАЙКА

### **I группа (время звучания до 12 минут)**

2-3 разнохарактерных произведения, включая обработку народной мелодии.

### **II группа (время звучания до 15 минут)**

4. Оригинальное сочинение.
5. Переложение произведения русского или зарубежного композитора до XX века включительно.
6. Обработка народной мелодии.

### **III группа (время звучания до 20 минут)**

1. Произведение крупной формы (одна-две части сонаты или концерта, сюита не менее 3-х частей, классические вариации, фантазия).
2. Virtuозное произведение.
3. Пьеса по выбору.

## БАЯН, АККОРДЕОН

### **I группа (время звучания до 12 минут)**

1. Полифоническое произведение.
2. Virtuозная пьеса.
3. Обработка народной или популярной мелодии, танца.

### **II группа (время звучания до 15 минут)**

1. Полифоническое произведение.
2. Сочинение кантиленного характера.
3. Оригинальное сочинение для баяна/аккордеона.

### **III группа (время звучания до 20 минут)**

1. Полифонический цикл с фугой не менее 3-х голосов.
2. Произведение циклической формы (одна-две части сонаты, вариации);
3. Virtuозное сочинение

**Обязательное условие для всех номинаций и возрастных групп:  
НЕ ДОПУСКАЕТСЯ ИСПОЛНЕНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ОДНОГО  
КОМПОЗИТОРА.**

## ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК

Для участия в Конкурсе необходимо подать заявку через электронную форму на официальном сайте МГИМ им. А.Г. Шнитке в разделе творчество, пункт конкурсы, олимпиады: <http://schnittke-mgim.ru/konkurs.KNII/>.

На электронную почту, указанную при подаче заявки на участие в Конкурсе, направляется уведомление о соответствии участника статусу конкурса.

Оргкомитет принимает заявки на участие в Конкурсе до **18 ч. 00 мин. 28 апреля**.

После регистрации заявки заключается договор и осуществляется оплата согласно п.8 настоящего Положения.

**По факту заключения договора и оплаты за участие в Конкурсе претендент приобретает статус участника конкурса.**

**Без подтверждения оплаты в установленный срок заявка будет аннулирована.**

**Оргкомитет оставляет за собой право НЕ ДОПУСКАТЬ К УЧАСТИЮ В КОНКУРСЕ ЗАЯВИТЕЛЕЙ, НЕ ВЫПОЛНИВШИХ УСЛОВИЯ НАСТОЯЩЕГО ПОЛОЖЕНИЯ.**

### **КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ**

E-mail: [konkurs.knii@gmail.com](mailto:konkurs.knii@gmail.com) (тема письма - Конкурс КНИИ)

Ответственный секретарь: Бай Наталия Олеговна 8 (916) 500-96-08

Секретарь: Кадрова Юлия Александровна 8 (926) 583-12-94