

Департамент культуры города Москвы
Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования города Москвы
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ МУЗЫКИ имени А.Г. ШНИТКЕ

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической
работе МГИМ им. А.Г. Шнитке
Н.Б. Буянова

РАСПИСАНИЕ
**«АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ АНСАМБЛЕВОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА И КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСКОГО МАСТЕРСТВА:
ТЕОРИЯ, ИСТОРИЯ, ПРАКТИКА»**

Цель: **повышение квалификации педагогов и концертмейстеров**
Категория слушателей: **Преподаватели и концертмейстеры образовательных организаций сферы культуры и искусств**
Период обучения: **29 ноября – 04 декабря 2021 г.**
Срок обучения: **72 часа**
Форма контроля: **зачет**

	Дата	Время (кол-во часов)	Ауди- тория	Лекции	Другие виды занятий	Ф.И.О. преподавателей
1	29.11.2021 понедельник	10.00 – 10.20 10.20 – 14.30 (6 часов)	Детская музыкальная школа имени Ю.А. Шапори на ГБОУ ВО города Москвы «Московский государствен ный институт музыки имени А.Г. Шнитке»	Вступительное слово: 1. Знакомство с планом курса и порядком проведения занятий. 2. Требования к итоговой аттестации и порядок проведения зачёта. 3. Психология развития творческой индивидуальности.	Знакомств о со слушателя ми.	Профессор, доктор педагогических наук, проректор МГИМ им. А.Г. Шнитке Н.Б. Буянова Кандидат педагогических наук, доцент МГИМ им. А.Г. Шнитке О.В. Калантарова Доктор искусствоведения, профессор, заведующая кафедрой фортепианного исполнительства, концертмейстерского мастерства и камерной музыки Института «Академия имени Маймонида» РГУ им. А.Н. Косыгина, член Союза композиторов России, концертмейстер МГИМ им. А.Г. Шнитке О.В. Радзеецкая Доктор педагогических наук, кандидат искусствоведения, профессор, ведущий научный сотрудник ПНИЛ музыки и музыкального образования МГК имени П.И. Чайковского М.С. Старчеус

2	в течение всего курса	(36 часов)	МГИМ им. А.Г. Шнитке	1. Посещение индивидуальных занятий преподавателей по концертмейстерскому классу и классу камерного ансамбля МГИМ им. А.Г. Шнитке. 2. Посещение занятий преподавателей по классам различных инструментов МГИМ им. А.Г. Шнитке. 3. Подготовка к итоговой аттестации.		
3	30.11.2021 вторник	10.00 – 14.30 (6 часов)	ДМШ им. Ю.А. Шапорина	Искусство ансамблевого исполнительства в концертной практике.	Практический показ	О.В. Радзецкая
4	01.12.2021 среда	10.00 – 14.30 (6 часов)	ДМШ им. Ю.А. Шапорина	Концертмейстерский класс. Уроки мастерства	Открытый урок Практический показ	Заслуженная артистка России, профессор, профессор кафедры концертмейстерского искусства МГК имени П.И. Чайковского М.И. Кравченко
5	02.12.2021	10.00 – 14.30 (6 часов)	ДМШ им. Ю.А. Шапорина	Пианист-концертмейстер в пространстве современного искусства	Открытый урок Практический показ	Руководитель концертных программ Фонда Ирины Архиповой, руководитель концертных программ Благотворительного фонда им. П.Г. Лисициана, директор Центра поддержки музыкального исполнительского творчества «Пространство свободного искусства», лауреат международных конкурсов, концертмейстер кафедры вокальной и оперной подготовки МГК им. П. И. Чайковского, концертмейстер РАМ им. Гнесиных А.С. Кадобнова
6	03.12.2021 пятница	10.00 – 14.30 (6 часов)	ДМШ им. Ю.А. Шапорина	Искусство камерного ансамбля: Наталья Рубинштейн	Открытый урок Практический показ	Заслуженная артистка России, доцент, доцент кафедры камерного ансамбля и струнного квартета МГК имени П.И. Чайковского, лауреат международных конкурсов Н.А. Рубинштейн
7	04.12.2021 суббота	10.00 – 14.30 (6 часов)	МГИМ им. А.Г. Шнитке	1. Круглый стол на тему: «Актуальные проблемы ансамблевого исполнительства и концертмейстерского мастерства». 2. Итоговая аттестация. 3. Консультации.		О.В. Радзецкая О.В. Калантарова

Составитель:

Доктор искусствоведения, профессор, заведующая кафедрой фортепианного исполнительства, концертмейстерского мастерства и камерной музыки Института «Академия имени Маймонида» РГУ им. А.Н. Косыгина, член Союза композиторов России, лауреат международных конкурсов, концертмейстер МГИМ им. А.Г. Шнитке

О.В. Радзецкая