

| Код направления подготовки | Наименование направления подготовки | Количество мест | | |
|-------------------------------|---|--|---|-----------------------|
| | | Количество мест, финансируемых за счёт <u>бюджетных ассигнований</u> | Количество мест по <u>договорам</u> об оказании платных образовательных услуг | Общее количество мест |
| ПРОГРАММЫ МАГИСТРАТУРЫ | | 7 | 40 | 52 |
| 53.04.01 | Музыкально-инструментальное искусство | 5 | 20 | 25 |
| | «Фортепиано» | 2 | 5 | 7 |
| | «Оркестровые струнные инструменты» | 1 | 5 | 6 |
| | «Оркестровые духовые и ударные инструменты» | 2 | 5 | 6 |
| | «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты» | - | 5 | 6 |
| 53.04.02 | Вокальное искусство «Академическое пение» | - | 5 | 5 |
| 53.04.03 | Искусство народного пения | 1 | 5 | 6 |
| 53.04.04 | Дирижирование «Дирижирование академическим хором» | 1 | 5 | 6 |
| | «Дирижирование оркестром народных инструментов», «Дирижирование оперно-симфоническим оркестром» | - | 5 | 5 |
| 53.04.06 | Музыказнание и музыкально-прикладное искусство «Музыкальная журналистика и редакторская деятельность в СМИ» | - | 5 | 5 |