

Департамент культуры города Москвы

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования города Москвы "Московский государственный институт музыки имени А.Г. Шнитке"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 1 от 29.08.2016

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки ассистентов-стажеров

53.09.02

53.09.02 Искусство вокального исполнительства (по видам)

Академическое пение

Основная профессиональная образовательная программа "Академическое пение"

Квалификация: Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе

Форма обучения: очная

Срок обучения: 2г

Виды деятельности

- педагогическая деятельность
- концертно-исполнительская деятельность
- музыкально-просветительская деятельность

Год начала подготовки
Образовательный стандарт

2015
845
17.08.2015



СОГЛАСОВАНО

И.о. проректора по учебно-методической работе

Начальник Учебно-методического управления

Заведующий кафедрой

 / Буянова Н.Б./
 / Крыкова О.Е./
 / Наумова Е.Е./

Индекс	Наименование	Формы контроля			Всего часов								ЗЕТ		Распределение по курсам										Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Итого часов в интерактивной форме	Итого часов в электронной форме	Закрепленная кафедра							
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	в том числе			СРС	Контроль	Экспертное	Факт	Курс 1					Курс 2																
								из них							Лек	Лаб	Пр	СРС	Контроль	ЗЕТ	Часов			Часов						ЗЕТ						
								Лек	Лаб	Пр											Лек	Лаб	Пр	СРС							Контроль	ЗЕТ				
4	Итого	5	9	4	4896	4896	1104	120		984	3252	216	136	136	70		602	1200	108	70	50		382	756	108	66	-									
6	Итого на подготовку ассистента-стажера (без факультативов)	5	8	3	4752	4752	1020	100		920	3192	216	132	132	50		538	1140	108	66	50		382	756	108	66	-									
8	Б. 1	Дисциплины (модули)			5	8	3	3132	3132	1020	100		920	1896	216	87	87	50		538	1140	108	51	50		382	756	108	36	-						
10	ОД.В4	Базовая часть			5	4	3	2772	2772	876	60		816	1680	216	77	77	50		538	1140	108	51	10		278	540	108	26	-						
12	Б. 1.1	Общекультурные дисциплины			2	2		828	828	312	20		292	444	72	23	23	10		158	228		11	10		134	216	72	12	-						
13	Б. 1.1.1	История и философия искусства и культуры			2	1		432	432	156	20		136	240	36	12	12	10		74	132		6	10		62	108	36	6	36				9		
16	Б. 1.1.2	Иностранный язык			2	1		396	396	156			156	204	36	11	11			84	96		5			72	108	36	6	36				9		
21	Б. 1.2	Специальные дисциплины			3	2	3	1944	1944	564	40		524	1236	144	54	54	40		380	912	108	40			144	324	36	14	-				6		
22	Б. 1.2.1	Сольное пение			2		1	864	864	192			192	636	36	24	24			84	348		12			108	288	36	12	36				6		
25	Б. 1.2.2	Камерное пение				1	2	180	180	78			78	102		5	5			42	66		3			36	36		2	36				6		
28	Б. 1.2.3	Инновационные методики преподавания творческих дисциплин в высшей школе			1			216	216	84	10		74	78	54	6	6	10		74	78	54	6											9		
31	Б. 1.2.4	Стилевые особенности музыки XX-XXI века					1	252	252	84	10		74	168		7	7	10		74	168		7											9		
34	Б. 1.2.5	Педагогика и психология высшей школы			1			324	324	84	10		74	186	54	9	9	10		74	186	54	9											9		
37	Б. 1.2.6	Музыкально-просветительский аспект в творческой деятельности				1		108	108	42	10		32	66		3	3	10		32	66		3											9		
42	ОД.В4	Вариативная часть				4		360	360	144	40		104	216		10	10								40	104	216		10	-						
43	ОД.В4.1	Профессиональное музыкальное образование				2		108	108	36	10		26	72		3	3								10	26	72		3	36				9		
46	ОД.В4.2	Нормативно-правовые основы высшего образования				2		108	108	36	10		26	72		3	3								10	26	72		3	36				9		
51	ОД.В4.ДВ	Дисциплины по выбору ассистента-стажера				2		144	144	72	20		52	72		4	4								20	52	72		4	-						
53	ОД.В4.ДВ.1																																			
54	1	Проблемы интерпретации музыкальных произведений				2		72	72	36	10		26	36		2	2								10	26	36		2	36				9		
57	2	Художественный образ в музыкальном искусстве				2		72	72	36	10		26	36		2	2								10	26	36		2	36				9		
60	ОД.В4.ДВ.2																																			
61	1	Менеджмент в искусстве и культуре				2		72	72	36	10		26	36		2	2								10	26	36		2	36				9		
64	2	Управление в сфере музыкального искусства, культуры и образования				2		72	72	36	10		26	36		2	2								10	26	36		2	36				9		
70	Индекс	Наименование			Экз	Зач	Зач. с О.	Всего часов					ЗЕТ		Неделя			Часов			ЗЕТ			Неделя			Часов			ЗЕТ		Часов в ЗЕТ		ЗЕТ в нед.		
71							По ЗЕТ	По плану	Контакт. кт.р.			СР	ЗЕТ	Эксп	Факт		Итого	СР	Ауд		ЗЕТ	Неделя	Итого	СР	Ауд		ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.							
72	Б. 2	Практики						1404	1404				1296		39	39																				
74	ТБ. 2	Производственная						1296	1296				1296		36	36	10																			6
75	ТБ. 2.1	Творческая			Вар	<input checked="" type="checkbox"/>		756	756				756		21	21	6																			6
76	ТБ. 2.2	Педагогическая			Вар	<input checked="" type="checkbox"/>		540	540				540		15	15	4																			6
79	Б. 2Б. 2	Преддипломная практика						108	108						3	3																				6
80	Б. 2Б. 2.1	Преддипломная			Вар	<input type="checkbox"/>		108	108						3	3																				6
83	Индекс	Наименование						Всего часов					ЗЕТ		Неделя			Часов			ЗЕТ			Неделя			Часов			ЗЕТ		Часов в ЗЕТ		ЗЕТ в нед.		
84							По ЗЕТ	По плану	Контакт. кт.р.			СР	ЗЕТ	Эксп	Факт		Итого	СР	Ауд		ЗЕТ	Неделя	Итого	СР	Ауд		ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.							

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план ассистентов-стажеров 'АССИСТ-КАП-.plxh', код направления 53.09.02, год начала подготовки 2015

	Итого						Курс 1	Курс 2
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	ЗЕТ				
				Мин.	Макс.	Факт		
Итого				133	142	136	70	66
Итого на подготовку ассистента-стажера (без факультативов)				132	132	132	66	66
Дисциплины (модули)	89%	11%	40%	87	87	87	51	36
Базовая часть				77	77	77	51	26
Общекультурные дисциплины				23	23	23	11	12
Специальные дисциплины				54	54	54	40	14
Вариативная часть				10	10	10		10
Практики				39	39	39	15	24
Государственная итоговая аттестация				6	6	6		6
Факультативы				1	10	4	4	
Доля ... занятий от аудиторных	лекционных					9,81%		
	в интерактивной форме					0%		
Учебная нагрузка (час/нед)	ООП, факультативы (в период ТО)					54	54	54
	ООП, факультативы (в период экз. сессий)					54	54	54
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)						2	3
	ЗАЧЕТЫ (За)						4	4
	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						2	1
	РЕФЕРАТЫ (Реф)							