

Департамент культуры города Москвы

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования города Москвы "Московский государственный институт музыки имени А.Г. Шнитке"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 5 от 15.11.2016

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавров

53.03.06

Направление 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство

Профиль: Музыкальная журналистика и редакторская деятельность в СМИ

Основная профессиональная образовательная программа "Музыкальная журналистика и редакторская деятельность в СМИ"

Квалификация: Преподаватель. Музыкальный журналист. Редактор СМИ
(музыкальная журналистика и редакторская деятельность в СМИ)

Программа подготовки: прикладн. бакалавриат

Форма обучения: очная

Срок обучения: 4г

Виды деятельности

- культурно-просветительская, рекламная, музыкально-журналистская и редакторская деятельность в СМИ
- педагогическая
- организационно-управленческая и менеджерская
- художественно-творческая
- научно-исследовательская

Год начала подготовки 2013

Образовательный стандарт 787

01.07.2016



СОГЛАСОВАНО

И.о. проректора по учебно-методической работе

 / Буянова Н.Б./

Начальник Учебно-методического управления

 / Крыкова О.Е./

И.о. заведующего кафедрой

 / Бакши Л.С./

Индекс	Наименование	Каф	Формируемые компетенции											
			ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ПК-4	ПК-11							
Б1.В.ОД.16	Лекторское мастерство	9	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ПК-4	ПК-11							
Б1.В.ОД.17	Инструментоведение	9	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5									
Б1.В.ОД.18	История оркестровых стилей	9	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5									
Б1.В.ОД.19	Музыкально-теоретические системы	9	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5									
Б1.В.ОД.20	Оперная драматургия	9	ОПК-4	ОПК-5										
Б1.В.ОД.21	Музыкально-сценические жанры	9	ОПК-4	ОПК-5	ПК-6									
Б1.В.ОД.22	Массовая музыкальная культура	9	ОПК-4	ПК-2	ПК-6									
Б1.В.ОД.23	Фортепиано	1	ОПК-1											
Б1.В.ОД.24	Композиция	9	ОПК-2	ОПК-4	ОПК-5	ПК-8	ПК-10	ПК-18						
	Элективные курсы по физической культуре и спорту	9	ОК-7											
Б1.В.ДВ.1.1	Культурология	9	ОК-3	ПК-3										
Б1.В.ДВ.1.2	История мировой культуры	9	ОК-3	ПК-3										
Б1.В.ДВ.2.1	Социология	9	ОК-3	ОК-5	ПК-21									
Б1.В.ДВ.2.2	Обществоведение	9	ОК-3	ОК-5	ПК-21									
Б1.В.ДВ.3.1	История мировых религий и музыкальное искусство	9	ОК-3	ОК-5	ПК-3									
Б1.В.ДВ.3.2	История мировой литературы	9	ОК-3	ОК-5	ПК-3									
Б1.В.ДВ.4.1	Электронная компьютерная музыка	9	ОПК-3	ОПК-4	ПК-6									
Б1.В.ДВ.4.2	Музыка в театре и кино	9	ОПК-3	ОПК-4	ПК-6									
Б1.В.ДВ.5.1	Организационно-управленческие основы работы в учреждениях культуры и искусства	9	ОК-3	ПК-11	ПК-12	ПК-13	ПК-14	ПК-15						
Б1.В.ДВ.5.2	Менеджмент в области музыкальной культуры	9	ОК-3	ПК-11	ПК-12	ПК-13	ПК-14	ПК-15						
Б2	Практики		ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ПК-2	ПК-3	ПК-9	ПК-10	ПК-13	ПК-20	ПК-21	
Б2.У.1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичный умений и навыков научно-исследовательской деятельности		ПК-20	ПК-21										
Б2.У.2	Творческая		ОПК-3	ОПК-4	ПК-3									
Б2.П.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		ОПК-4	ОПК-5	ПК-9									
Б2.П.2	Педагогическая		ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ПК-9	ПК-10						
Б2.П.3	Творческая		ПК-2	ПК-3	ПК-13									
Б2.П.4	Преддипломная		ПК-20	ПК-21										
Б3	Государственная итоговая аттестация		ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ПК-9	ПК-10	ПК-20	ПК-21				
Б3.Г	Подготовка и сдача государственного экзамена		ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ПК-9	ПК-10	ПК-20					
Б3.Г.1	Государственный экзамен													
Б3.Г.1.1	Профессиональная педагогическая подготовка	9	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ПК-9	ПК-10						
Б3.Г.1.2	Представление творческой работы (досье)	9	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ПК-20								
Б3.Д	Подготовка и защита ВКР		ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ПК-20	ПК-21							
Б3.Д.1	Подготовка и защита выпускной квалификационной работы		ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ПК-20	ПК-21							

