

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ МУЗЫКИ ИМЕНИ А.Г.ШНИТКЕ»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ НАУКИ**

Направление подготовки
50.06.01. Искусствоведение
(направленность Музыкальное искусство)

Уровень образования
высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации

Наименование квалификации
Исследователь. Преподаватель-исследователь

Очная форма обучения

Москва 2020

Рабочая программа учебной дисциплины **«История и философия науки»** разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **50.06.01 «Искусствоведение»**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.07.2014 г. № 909.

1. Общие положения

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины.

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний о научно-исследовательской деятельности в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий с последующим применением в профессиональной сфере и практических навыков (формирование) по готовности к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования, способности самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий; использование знаний в области истории науки философии и культуры для решения проблем коммуникационных воздействий с целью реализации стратегий, заложенных в федеральных целевых программах РФ.

Задачи учебной дисциплины:

- сформировать способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;
- способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;
- сформировать готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;
- способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития

1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Код компетенции	Содержание компетенции	Результаты обучения
УК-1	способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	Знать: - место проблематики, связанной с социальной философией в общей системе гуманитарного знания; - методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;
		Уметь: - работать над углублением и систематизацией знаний по социальной философии; - применять полученные знания исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях; - генерировать новые идеи при решении исследовательских и практических задач;
		Владеть: - навыками критического анализа и оценки современных научных достижений использования полученных знаний в междисциплинарных областях.
УК-2	способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе	Знать: - основные концепции современной истории и философии науки;

	междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки	<ul style="list-style-type: none"> - место проблематики, связанной с междисциплинарными аспектами научного познания; - использовать положения и категории философии науки для анализа и оценивания различных фактов и явлений <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать над углублением и систематизацией знаний по проблемам социальной философии; - применять полученные методологические знания в познавательном процессе; - использовать положения и категории философии науки для анализа и оценивания различных фактов и явлений; - проектировать комплексные исследования. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками междисциплинарных исследований; - применения методологии научного исследования при выполнении исследовательских работ; - технологиями планирования в профессиональной деятельности в сфере научных исследований
ОПК-1	способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - современные методы исследования, теоретические и методологические основания исследований в области философии науки, искусства, образования. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять полученные знания в познавательном процессе; - реферировать научную литературу, в том числе на иностранных языках, при условии соблюдения научной этики и авторских прав. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками применения исследовательских стратегий в области экономики с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;
ПК-1	способностью анализировать, обобщать и систематизировать явления музыкального искусства и науки в историческом контексте и в связи с другими видами искусства, учитывая особенности религиозных, философских, эстетических воззрений	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - место проблематики, связанной с явлениями музыкального искусства и науки в общей системе гуманитарного знания; - основные методологические принципы современных исследований в области музыкального искусства <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать над углублением и систематизацией знаний по истории и философии культуры и искусства; - применять полученные знания исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками использования полученных знаний в междисциплинарных областях; - навыками анализа и систематизации явлений музыкального искусства и науки в историческом контексте и в связи с другими видами искусства.

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Годы
		1
Аудиторные учебные занятия, всего		
В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:	42	42
Учебные занятия лекционного типа	10	10
Учебные занятия семинарского типа	32	32
В том числе индивидуальные		
Самостоятельная работа обучающихся, всего	66	66
Вид промежуточной аттестации	36	экзамен
Общая трудоемкость учебной дисциплины, з.е.	4	

3. Содержание учебной дисциплины

3.1. Учебно-тематический план по очной форме обучения

№ п/п	Раздел, тема
1	2
	Раздел 1. Введение
1.	Тема 1. Предмет, задачи и функции учебной дисциплины «Истории и философии науки» в становлении аспиранта как исследователя.
2.	Тема 2. Основные философские направления и концепции науки
	Раздел 2. Общие проблемы истории науки
3.	Тема 3. Возникновение науки и ее развитие в эпоху античности и средневековья
4.	Тема 4. Наука в эпоху Возрождения и Нового времени. Возникновение классической науки в Западной Европе религии
5.	Тема 5. Наука в культуре современной цивилизации
	Раздел 3. Общие проблемы философии науки
6.	Тема 6. Структура научного знания
7.	Тема 7. Научные традиции и научные революции. Типы научной рациональности
8.	Тема 8. Динамика науки как процесс порождения нового знания
9.	Тема 9. Формы бытия науки: наука как форма культуры и как социальный институт
10.	Тема 10. Особенности современного этапа развития науки. Перспективы научно-технического прогресса
	Раздел 4. Философские проблемы социально-гуманитарных наук
11.	Тема 11. Науки о природе и науки о культуре. Ценности и их роль в социально-гуманитарном познании

12.	Тема 12. Специфика объекта, предмета и субъекта социального познания
13.	Тема 13. Проблема истинности и рациональности в социально-гуманитарном познании
14.	Тема 14. Методологическое своеобразие социально-гуманитарных наук. Объяснение, понимание, интерпретация в социальных и гуманитарных науках
15.	Тема 15. Жизнь как категория наук об обществе и культуре
16.	Тема 16. Время, пространство, хронотоп в социальном и гуманитарном знании
17.	Тема 17. Основные исследовательские программы социально-гуманитарных наук

4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по учебной дисциплине

Методические указания к самостоятельной работе по учебной дисциплине

Раздел 1. Введение

Цель: Определить понятие науки. Выявить специфику структуры научного знания и дать характеристику ее основных элементов. Охарактеризовать основные философские направления и концепции науки. Сформировать способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Тема 1. Предмет, задачи и функции учебной дисциплины «Истории и философии науки» в становлении аспиранта как исследователя

Тема 2. Основные философские направления и концепции науки

Основное содержание дисциплины. Роль и место философии науки в системе подготовки научно-педагогических кадров. Возникновение философии науки как направления современной философии. Предмет философии науки и специфика философского мышления. Эволюция подходов к анализу науки. Круг проблем философии науки. Логико-эпистемологический подход к исследованию науки.

Позитивистская традиция в философии науки. Расширение поля философской проблематики в постпозитивистской философии науки. Концепции К. Поппера, И. Лакатоса, Т. Куна, П. Фейерабенда, М. Полани. Место философии науки в структуре философского знания. Функции философии науки. Проблема интернализма и экстернализма в понимании механизмов научной деятельности. Концепции М. Вебера, А.Койре, Р. Мертона, М.Малкея.

Вопросы для самоподготовки:

1. Научное знание как сложная развивающаяся система.
2. Структура эмпирического знания. Эмпирические зависимости и эмпирические факты.
3. Структура теоретического знания и методы теоретического исследования.
4. Основания науки и их структура.
5. Научная картина мира и ее функции.
6. Философские основания науки.
7. Проблемы типологии научных революций.
8. Научные революции как точки бифуркации в развитии знания.
9. Принцип верификации научного знания в позитивизме.
10. Принцип фальсификации К.Поппера.
11. Основные идеи концепции И.Лакатоса.
12. Нелинейность роста знаний. Концепции Т.Куна.
13. Неявное знание и его роль в развитии науки с точки зрения М.Полани.
14. Методологический анархизм П.Фейерабенда.
15. Глобальные революции и типы научной рациональности.

16. Историческая смена типов научной рациональности: классическая, неклассическая, постнеклассическая наука.

Практическое задание к разделу 1.

Форма практического задания: подготовка реферативного обзора научной работы по выбору

Примерный перечень тем рефератов к разделу 1:

1. Реферативный обзор основных идей работы К. Поппера «Логика и рост научного знания».
2. Реферативный обзор основных идей работы И.Лакатоса «Доказательство и опровержение».
3. Реферативный обзор основных идей работы Т.Куна «Структура научных революций».
4. Реферативный обзор основных идей работы М.Полани «Личностное знание».
5. Реферативный обзор основных идей работы П.Фейерабенда «Наука в свободном обществе».

Методические рекомендации к выполнению практического задания

Реферативный обзор одного из предложенных научных трудов на выбор предполагает анализ идей научного труда и краткое изложение их содержания. В процессе анализа показать: тему, цель и задачи, поставленные в исследовании; выявлены базовые категории. Выделяются основные идеи, изученной научной работы из предложенного списка, даются собственные комментарии к ним, выражающие аргументированное согласие или несогласие с концепцией автора. Обосновывается значение данной работы для развития истории и философии науки. Выполняется письменно. Объем реферативной работы – не менее 15 тыс. знаков и презентация-15 слайдов PowerPoint.

Список литературы для самостоятельной подготовки, не входящий в перечень основной или дополнительной литературы к разделу 1:

1. Поппер К.Р. Логика и рост научного знания. Избр. Работы. – М.: Прогресс, 1983. – 605 с.
2. Лакатос И. Доказательства и опровержения. Как доказываются теоремы.— М.: Наука, 1967.
3. Кун Т. Структура научных революций. М., 2009. — 310 с.
4. Полани М. Личностное знание. На пути к посткритической философии. — М., 1995.
5. Фейерабенд П. Наука в свободном обществе. — М.: АСТ: АСТ Москва, 2010. — 378 с.

Рубежный контроль к разделу 1

Форма рубежного контроля: представление реферативного обзора научной статьи.

Раздел 2. Общие проблемы истории науки

Цель: Выявить особенности возникновения научного знания и этапы его развития. Сформировать способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений на основе знания истории науки. Развить потребность в генерировании новых идей при решении исследовательских и практических задач учетом междисциплинарных знаний, полученных при изучении истории науки.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Тема 3. Возникновение науки и ее развитие в эпоху античности и средневековья

Тема 4. Наука в эпоху Возрождения и Нового времени. Возникновение классической науки в Западной Европе религии.

Тема 5. Наука в культуре современной цивилизации

Преднаука и наука в собственном смысле слова. Две стратегии порождения знаний: обобщение практического опыта и конструирование теоретических моделей, обеспечивающих выход за рамки наличных исторически сложившихся форм производства и обыденного опыта.

Культура античного полиса и становление первых форм теоретической науки. Первые попытки философского осмысления процесса познания в эпоху античности. Космоцентризм древнегреческой философии. Культура как «не-природа». От хаоса к Космосу. Категория субстанции. Мир как число. Формирование первых естественнонаучных программ (элеаты, атомисты). Физика и космология Аристотеля. Логика Аристотеля как форма развития научного знания. Естествознание эллинистически-римского периода. Развитие древнегреческой астрономии. Геоцентризм Птолемея.

Наука в условиях Средневековья. Патристика и схоластика. Концепция гармонии веры и разума. Развитие логических норм научного мышления и организация науки в средневековых университетах. Особенности средневековой духовной культуры. Доминирование ценностного над познавательным. Отношение к познанию природы. Естественнонаучные достижения арабской культуры в Средневековье: математика, физика и астрономия.

Физические идеи Средневековья. Алхимия как феномен средневековой культуры. Религиозная трактовка происхождения человека. Развитие логики в средневековой схолистике. Историческое значение средневекового познания.

Христианская теология и изменение созерцательной позиции ученого: человек – творец с маленькой буквы. Практические манипуляции с природными объектами в алхимии, астрологии, магии.

Ренессансная мировоззренческая революция и наука эпохи Возрождения. Особенности духовной культуры Возрождения. Энциклопедизм возрожденческой культуры. Гуманизм в культуре возрождения. Пантеизм философии Возрождения.

Коперниканская революция в науке. От геоцентризма к гелиоцентризму. Дж. Бруно: мировоззренческие выводы из коперниканизма. Учение о множественности миров.

Формирование идеалов математизированного и опытного знания: оксфордская школа, Роджер Бэкон, Уильям Оккам. Г. Галилей, Френсис Бэкон, Р. Декарт. Социокультурные предпосылки возникновения экспериментального метода и его соединения с математическим описанием природы. Формирование непосредственных предпосылок классической науки. Становление капитализма и новые социальные запросы к науке. И.Кеплер: от поисков гармонии мира к открытию тайны планетных орбит. Г. Галилей: разработка понятий и принципов «земной динамики». Картезианская физика. Самоопределение науки как особой области духовной деятельности. Формирование опытной науки в новоевропейской культуре. Становление экспериментального метода в единстве с математическим описанием природы. Ньютонианская революция в естествознании и формирование классической науки. Дискуссии о методах научного познания. Эмпиризм и рационализм.

Формирование науки как профессиональной деятельности и как социального института. Диалектические идеи в научном познании. Дифференциация и интеграция научного знания. Формирование социально-гуманитарного знания как относительно самостоятельной области познания в новоевропейской культуре.

Диалектические идеи в естествознании второй половины XIX в. От термодинамики к статистической физике: изучение необратимых систем. Развитие представлений о пространстве и времени. Дарвиновская революция в биологии. Теория электромагнитного поля. Развитие представлений о пространстве и времени. Становление генетики.

Научная революция в естествознании к. XIX – н. XX в. и становление неклассического типа науки. Возникновение релятивистской и квантовой физики. Создание А.Эйнштейном специальной теории относительности. Гипотеза квантов. Теория атома Н.Бора. Представления о мире элементарных частиц. Особенности биологии XX века.

Социокультурная обусловленность науки. Традиционалистский и техногенный типы цивилизационного развития. Функции науки в жизни общества. Культура и цивилизация. Наука

как фактор развития современного общества (наука как мировоззрение, как производительная и социальная сила). Современная культура и научный прогресс. Наука и философия.

Роль науки в современном образовании и формировании личности. Наука и искусство. Этические проблемы науки. Особенности и перспективы развития науки в условиях информационной техники. Сциентизм и антисциентизм. Наука и глобальные проблемы современного информатизирующегося общества.

Вопросы для самоподготовки:

1. Научные достижения античности.
2. Научные достижения эпохи Средневековья.
3. Развитие науки в эпоху Возрождения.
4. Формирование науки как самостоятельной отрасли знания в Новое время.
5. Научные достижения эпохи просвещения.
6. Особенности развития науки в девятнадцатом веке.
7. Научные достижения XX века.
8. Сциентизм и антисциентизм.
9. Наука и глобальные проблемы современного информатизирующегося общества.

Практическое задание к разделу 2

Форма практического задания - подготовка доклада в виде презентации на основе анализа основных идей ученого (по выбору: Коперник, Лавуазье, Томсон, Паули и др.) на основании фрагментов работ в книге С.П. Капица «Жизнь науки».- М.: Издательский Мом Тончу, 2008.- 592 с.

Примерный перечень тем докладов к разделу 2

1. Классики науки: Коперник
2. Классики науки: Галилей
3. Классики науки: Ньютон
4. Классики науки: Ломоносов
5. Классики науки: Фарадей

Методические рекомендации к выполнению практического задания

Выделяются основные идеи, изученного фрагмента работы ученого. Обосновывается значение данной работы для развития истории науки. Материал оформляется в виде презентации, которая содержит 20 слайдов и выполнена в PowerPoint.

Рубежный контроль к разделу 2

Форма рубежного контроля: защита доклада.

Раздел 3. Общие проблемы философии науки

Цель: сформировать способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области философии науки с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий. Сформировать готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Тема 6. Структура научного знания

Тема 7. Научные традиции и научные революции. Типы научной рациональности

Тема 8. Динамика науки как процесс порождения нового знания

Тема 9. Формы бытия науки: наука как форма культуры и как социальный институт

Тема 10. Особенности современного этапа развития науки. Перспективы научно-технического прогресса

Научное знание как сложная развивающаяся система. Многообразие типов научного знания. Эмпирический и теоретический уровни, критерии их различения. Особенности эмпирического и теоретического языка науки.

Структура эмпирического знания. Эксперимент и наблюдение. Случайные и систематические наблюдения. Применение естественных объектов в функции приборов в систематическом наблюдении. Данные наблюдения как тип эмпирического знания. Эмпирические зависимости и эмпирические факты. Процедуры формирования факта. Проблема теоретической нагруженности факта.

Структуры теоретического знания. Первичные теоретические модели и законы. Развитая теория. Теоретические модели как элемент внутренней организации теории. Ограниченность гипотетико-дедуктивной концепции теоретических знаний. Роль конструктивных методов в дедуктивном развертывании теории. Развертывание теории как процесса решения задач. Парадигмальные образцы решения задач в составе теории. Проблемы генезиса образцов. Математизация теоретического знания. Виды интерпретации математического аппарата теории.

Основания науки. Структура оснований. Идеалы и нормы исследования и их социокультурная размерность. Система идеалов и норм как схема метода деятельности.

Научная картина мира. Исторические формы научной картины мира. Функции научной картины мира (картина мира как онтология, как форма систематизации знания, как исследовательская программа).

Операциональные основания научной картины мира. Отношение онтологических постулатов науки к мировоззренческим доминантам культуры.

Философские основания науки. Роль философских идей и принципов в обосновании научного знания. Философские идеи как эвристика научного поиска. Философское обоснование как условие включения научных знаний в культуру.

Взаимодействие традиций и возникновение нового знания. Научные революции как перестройка оснований науки. Проблемы типологии научных революций. Внутридисциплинарные механизмы научных революций. Междисциплинарные взаимодействия и "парадигмальные прививки" как фактор революционных преобразований в науке. Социокультурные предпосылки глобальных научных революций. Перестройка оснований науки и изменение смыслов мировоззренческих универсалий культуры. Прогностическая роль философского знания. Философия как генерация категориальных структур, необходимых для освоения новых типов системных объектов.

Научные революции как точки бифуркации в развитии знания. Нелинейность роста знаний. Селективная роль культурных традиций в выборе стратегий научного развития. Проблема потенциально возможных историй науки.

Глобальные революции и типы научной рациональности. Историческая смена типов научной рациональности: классическая, неклассическая, постнеклассическая наука.

Историческая изменчивость механизмов порождения научного знания. Взаимодействие оснований науки и опыта как начальный этап становления новой дисциплины. Проблема классификации. Обратное воздействие эмпирических фактов на основания науки. Формирование первичных теоретических моделей и законов. Роль аналогий в теоретическом поиске. Процедуры обоснования теоретических знаний. Взаимосвязь логики открытия и логики обоснования. Механизмы развития научных понятий.

Становление развитой научной теории. Классический и неклассический варианты формирования теории. Генезис образцов решения задач.

Проблемные ситуации в науке. Перерастание частных задач в проблемы. Развитие оснований науки под влиянием новых теорий.

Проблема включения новых теоретических представлений в культуру.

Наука как особая сфера культуры: научная рациональность как фактор культуры, наука как ценность. Коммуникативность науки, идеалы, нормы и этика научного познания. Культурно-цивилизационная обусловленность науки. Наука в западной и восточной цивилизациях.

Различные подходы к определению социального института науки. Историческое развитие институциональных форм научной деятельности. Научные сообщества и их исторические типы (республика ученых 17 века; научные сообщества эпохи дисциплинарно организованной науки; формирование междисциплинарных сообществ науки XX столетия). Научные школы. Подготовка научных кадров. Историческое развитие способов трансляции научных знаний (от рукописных изданий до современного компьютера). Компьютеризация науки и ее социальные последствия. Наука и экономика. Наука и власть. Проблема секретности и закрытости научных исследований. Проблема государственного регулирования науки.

Роль науки в современном обществе. Мировоззренческие альтернативы. Проблемы и противоречия государственного регулирования науки.

Главные характеристики современной, постнеклассической науки. Современные процессы дифференциации и интеграции наук. Связь дисциплинарных и проблемно-ориентированных исследований. Освоение саморазвивающихся "синергетических" систем и новые стратегии научного поиска. Роль нелинейной динамики и синергетики в развитии современных представлений об исторически развивающихся системах. Глобальный эволюционизм как синтез эволюционного и системного подходов. Глобальный эволюционизм и современная научная картина мира. Сближение идеалов естественнонаучного и социально-гуманитарного познания. Осмысление связей социальных и внутринаучных ценностей как условие современного развития науки. Включение социальных ценностей в процесс выбора стратегий исследовательской деятельности. Расширение этоса науки. Новые этические проблемы науки в конце XX столетия. Проблема гуманитарного контроля в науке и высоких технологиях. Экологическая и социально-гуманитарная экспертиза научно-технических проектов. Кризис идеала ценностно-нейтрального исследования и проблема идеологизированной науки. Экологическая этика и ее философские основания. Философия русского космизма и учение В.И. Вернадского о биосфере, техносфере и ноосфере. Проблемы экологической этики в современной западной философии (Б. Калликот, О. Леопольд, Р. Аттфильд).

Постнеклассическая наука и изменение мировоззренческих установок техногенной цивилизации. Сциентизм и антисциентизм. Наука и паранаука. Поиск нового типа цивилизационного развития и новые функции науки в культуре. Научная рациональность и проблема диалога культур. Роль науки в преодолении современных глобальных кризисов.

Вопросы для самоподготовки:

1. Элементы структуры научного знания и их особенности.
2. Научные традиции и научные революции: условия возникновения научных революций.
3. Типы научной рациональности.
4. Процесс порождения нового знания и его особенности.
5. Научное познание в социокультурном измерении.
6. Особенности науки как социального института.
7. Современный этап развития науки и его основные характеристики.
8. Достижения и перспективы научно-технического прогресса.

Практическое задание к разделу 3

Форма практического задания: подготовка доклада в виде презентации на предложенную тему:

Примерный перечень тем докладов к разделу 2

1. Три аспекта бытия науки: наука как познавательная деятельность, как социальный институт, как особая сфера культуры.

2. Философские основания науки.
3. Социальные условия генезиса науки.
4. Позитивизм, неопозитивизм и постпозитивизм в философии науки: общие черты и специфика.
5. Система идеалов и норм исследователя: проблема моральной ответственности ученого.
6. Особенности современной научной картины мира.

Методические рекомендации к выполнению практического задания

Выделяются основные идеи, изученного фрагмента работы ученого. Обосновывается значение данной работы для развития истории науки. Материал оформляется в виде презентации, которая содержит 20 слайдов и выполнена в PowerPoint.

Рубежный контроль к разделу 3

Форма рубежного контроля: защита доклада.

Раздел 4. Философские проблемы социально-гуманитарных наук

Цель: сформировать способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в социальной философии с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий. Сформировать готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач.

Перечень изучаемых элементов содержания:

Тема 11. Науки о природе и науки о культуре. Ценности и их роль в социально-гуманитарном познании

Тема 12. Специфика объекта, предмета и субъекта социального познания

Тема 13. Проблема истинности и рациональности в социально-гуманитарном познании

Тема 14. Методологическое своеобразие социально-гуманитарных наук. Объяснение, понимание, интерпретация в социальных и гуманитарных науках

Тема 15. Жизнь как категория наук об обществе и культуре

Тема 16. Время, пространство, хронотоп в социальном и гуманитарном знании

Тема 17. Основные исследовательские программы социально-гуманитарных наук

Г.Риккерт, В.Виндельбандт, В.Дильтей: науки о природе и науки о культуре. Соотношение естественнонаучного и социально-гуманитарного, социального и гуманитарного знания. Конвергенция естественнонаучного и социально-гуманитарного знания в неклассической науке, эволюция и механизмы взаимодействия.

Специфика объекта социально-гуманитарных науки естественнонаучного знания. Онтологические основания социально-гуманитарных наук. Единство и различие законов естествознания и социально-гуманитарных наук.

И.Кант: диалектика теоретического и практического (нравственного) разума. Методологические функции «предпосылочного знания» и регулятивных принципов в науке. Явные и неявные ценностные предпосылки как следствия коммуникативности СГН. Оценочные суждения в науке и необходимость «ценностной нейтральности» в социальном исследовании. Принципы «логики социальных наук» К.Поппера. Роль научной картины мира, стиля научного познания, философских категорий и принципов, представлений здравого смысла в исследовательском процессе социально-гуманитарных наук. Вненаучные критерии: принципы красоты и простоты в социально-гуманитарном познании.

Особенности общества и человека, его коммуникаций и духовной жизни как объектов познания: многообразие, неповторяемость, уникальность, случайность, изменчивость. Конвергенция естественнонаучного и социально-гуманитарного знания в неклассической науке, эволюция и механизмы взаимодействия. Гуманизация и гуманитаризация современного естествознания. Возможность применения математики и компьютерного моделирования в социально-гуманитарном познании. Научная картина мира в социально-гуманитарных науках.

Индивидуальный субъект гуманитарного познания. Индивидуальный субъект, его форма существования. Включенность сознания субъекта, его системы ценностей и интересов в объект исследования социально-гуманитарных наук. Личностное неявное знание субъекта.

Коллективный субъект гуманитарного познания. Индивидуальное и коллективное бессознательное в гуманитарном познании. Коллективный субъект, его формы существования. Научное сообщество как субъект познания. Коммуникативная рациональность. Роль традиций, ценностей, образцов интерпретации и «предрассудков» (Гадамер) в межсубъектном понимании и смыслополагании.

Понятие истины в истории философской мысли (как соответствие знаний действительности; как опытная подтверждаемость; как свойство самосогласованности знаний; как полезность знаний; как их эффективность; истина как соглашение и т.д.). Формы истины в научном познании. Абсолютная истина. Относительная истина. Конкретность истины. Объективность истины. Истина как процесс. Истина и заблуждение в научном познании. Ложь и дезинформация. Лженаука. Практика как критерий истины. Эстетический критерий истины. Логический критерий истины.

Классическая и неклассическая концепции истины. Экзистенциальная истина, истина и правда. Концептуальная истина. Религиозная истина. Научная истина. Субъективность истины для человека. Плюрализм и социологическое требование отсутствия монополии на истину. Диалектика веры и сомнения. Разные типы обоснования веры и знания.

Взаимосвязь истинности и рациональности в социальном познании.

Рациональное, объективное, истинное в социальном познании. Основные типы научной рациональности.

Функции объяснения и понимания в социальном познании. Объяснение и понимание как следствие коммуникативности науки. Природа и типы объяснений. Объяснение — функция теории. Понимание в гуманитарных науках, необходимость обращения к герменевтике как «органону наук о духе» (В. Дильтей, Г.-Г. Гадамер). Специфика понимания. Герменевтика — наука о понимании и интерпретации текста. Интерпретация и смысл языка. Язык, «языковые игры», языковая картина мира. Интерпретация как придание смыслов, значений высказываниям, текстам, явлениям и событиям — общенаучный метод и базовая операция социально-гуманитарного познания. Проблема «исторической дистанции», «временного отстояния» (Гадамер) в интерпретации и понимании. Объяснение и понимание в социологии, исторической, экономической и юридической науках, психологии, филологии, культурологии.

Специфика понимания жизни в гуманитарном знании. Понимание жизни за пределами ее биологических смыслов. Социокультурное и гуманитарное содержание понятия жизни (А. Бергсон, В. Дильтей, философская антропология). Ограниченность применения естественнонаучных методов и причинных схем в понимании жизни.

Жизнь в системе художественного и исторического познания. Познание и «переживание» жизни — основное содержание художественных произведений. История — одна из форм проявления жизни, объективация жизни во времени, никогда не завершаемое целое (Г. Зиммель, О. Шпенглер, Э. Гуссерль и др.).

Понимание пространства и времени в гуманитарном познании. Различие времени как параметра физических событий и времени как общего условия и меры становления человеческого бытия, осуществления жизни. Объективное и субъективное время. Социальное и культурно-историческое время. Психологическое пространство-время.

Хронотоп как единство социального пространства времени. Переосмысление категорий пространства и времени в гуманитарном контексте (М.М. Бахтин). Введение понятия хронотопа как конкретного единства пространственно-временных характеристик. Особенности «художественного хронотопа».

Содержание и функции исследовательских программ. Исследовательская программа и научная парадигма. Натуралистическая исследовательская программа. Антинатуралистическая исследовательская программа. Общенаучное значение натуралистической и антинатуралистической исследовательских программ. Исследовательские программы в

конкретных социальных науках. Натуралистическая и антинатуралистическая исследовательские программы в социологии, исторической, экономической и юридической науках, психологии, филологии, культурологии.

Проблема разделения социальных и гуманитарных наук (по предмету, по методу, по предмету и методу одновременно, по исследовательским программам). Методы социальных и гуманитарных наук. Вненаучное социальное знание. Отличие гуманитарных наук от вненаучного знания. Взаимодействие социальных, гуманитарных наук и вненаучного знания в экспертизах социальных проектов и программ.

Вопросы для самоподготовки:

1. Натуралистическая и антинатуралистическая исследовательские программы, их специфика и методы познания.
2. Специфика культуроцентристской исследовательской программы.
3. Особенности герменевтической и феноменологической программ.
4. Особенности исследовательской программы постмодерна.
5. Объяснение и понимание в социально-гуманитарных науках.
6. Интерпретация в герменевтической исследовательской программе.

Практическое задание к разделу 4

Форма практического задания: подготовка критической статьи на основе научной работы. Критическая статья на материале научных работ (автор по выбору), представляется в письменной форме: 20 тыс. знаков печатного текста.

Примерный перечень тем докладов к разделу 4

1. Подготовить критическую статью, анализирующую работы Ф. Шлейермахера.
2. Подготовить критическую статью, анализирующую работы В. Дильтея.
3. Подготовить критическую статью, анализирующую работы Г.Г. Гадамера.
4. Подготовить критическую статью, анализирующую работы П. Рикера.
5. Подготовить критическую статью, анализирующую работы Р.Барта.

Список литературы для самостоятельной подготовки, не входящий в перечень основной или дополнительной литературы к разделу 4:

1. Шлейермахер Ф. Герменевтика. — СПб., «Европейский дом», 2004.
2. Дильтей, В. Предпосылки или условия сознания либо научного познания // Вопросы философии. — 2001. — № 9.
3. Гадамер Х.-Г. Истина и метод / Пер. с нем.; общ. ред. и вступ. ст. Б. Н. Бессонова. — М.: Прогресс, 1988. — 704 с
4. Рикёр, П. Конфликт интерпретаций: Очерки о герменевтике/ Пер. с фр. И. С. Вдовина. — М.: Канон-Пресс-Ц : Кучково поле, 1995.
5. Барт Р. Избранные работы: Семиотика. — М.: Прогресс, 1989. — 616 с.

Рубежный контроль к разделу 4

Форма рубежного контроля: представление статьи с презентацией

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы для освоения учебной дисциплины

5.1. Основная литература

1. Пивоев, В. М. Философия и методология науки / В.М. Пивоев. — 2-е изд. — Москва: Директ-Медиа, 2014. — 321 с. — Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210652>. — ISBN 978-5-4458-3477-9.
2. Философия и методология науки: учебное пособие. — Минск: Вышэйшая школа, 2012. — 640 с. — Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=144599>. — ISBN 978-985-06-2119-1.

5.2. Дополнительная литература

1. Торосян, В.Г. История и философия науки / В.Г. Торосян. — Москва: Владос, 2012. — 368 с. — (Учебник для вузов). — Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117897>. — ISBN 978-5-691-01584-7.
2. Торосян, В.Г. История и философия науки / В.Г. Торосян. — Москва: Владос, 2012. — 368 с. — (Учебник для вузов). — Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117897>. — ISBN 978-5-691-01584-7.
3. Черняева, А.С. История и философия науки. Структура научного знания: учебное пособие для аспирантов и соискателей / А.С. Черняева. — Электрон. дан. — Красноярск: СибГТУ, 2013. — 62 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/60826>.

6. Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения учебной дисциплины

1. www.elementy.ru – сайт «Элементы большой науки. Энциклопедия»
2. <http://www.n-t.ru/tp/in/> - Текущие публикации: История науки.
3. <http://socgum-zhurnal.ru/> - журнал «Социально-гуманитарные знания».
4. <http://www.vphil.ru/> - журнал «Вопросы философии».
5. <http://www.ons2000.chat.ru/> - журнал «Общественные науки и современность».
6. <http://iph.ras.ru/> - Институт философии РАН.

7. Методические указания для обучающихся по освоению учебной дисциплины

Освоение обучающимся учебной дисциплины «История и философия науки» предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций и семинаров. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Для успешного освоения учебной дисциплины и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться настоящей рабочей программы учебной дисциплины. Ее может представить преподаватель на вводной лекции или самостоятельно обучающийся использует информацию на официальном Интернет-сайте Университета.

Следует обратить внимание на список основной и дополнительной литературы, которая имеется в электронной библиотечной системе Университет, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа заключается в следующем.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

С этой целью:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
- внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;

- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу

Подготовка к занятию семинарского типа

При подготовке и работе во время проведения занятий семинарского типа следует обратить внимание на следующие моменты: на процесс предварительной подготовки, на работу во время занятия, обработку полученных результатов, исправление полученных замечаний.

Предварительная подготовка к учебному занятию семинарского типа заключается в изучении теоретического материала в отведенное для самостоятельной работы время, ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач лабораторной работы/практического занятия, техники безопасности при работе с приборами, веществами.

Работа во время проведения учебного занятия семинарского типа включает несколько моментов:

- консультирование аспирантов преподавателями и вспомогательным персоналом с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем задач, ознакомление с правилами техники безопасности при работе в лаборатории;
- самостоятельное выполнение заданий согласно обозначенной учебной программой тематики;

Самостоятельная работа.

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала. Более подробная информация о самостоятельной работе представлена в разделах «Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы по дисциплине (модулю)», «Методические указания к самостоятельной работе по дисциплине (модулю)».

Подготовка к экзамену (кандидатский).

К экзамену (кандидатский) необходимо готовится целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения по данной дисциплине. Попытки освоить учебную дисциплину в период зачетно-экзаменационной сессии, как правило, приносят не слишком удовлетворительные результаты.

При подготовке к зачетам (без оценки и с оценкой) обратите внимание на защиту лабораторных работ/практических заданий на основе теоретического материала.

При подготовке к экзамену (кандидатский) по теоретической части выделите в вопросе главное, существенное (понятия, признаки, классификации и пр.), приведите примеры, иллюстрирующие теоретические положения.

После предложенных указаний у обучающихся должно сформироваться четкое представление об объеме и характере знаний и умений, которыми надо будет овладеть по дисциплине.

8. Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса по учебной дисциплине

8.1. Информационные технологии

1. Персональный компьютер.
2. Сотовый телефон.
3. Проектор.

8.2. Программное обеспечение (при необходимости)

1. Microsoft Office (Word, Excel, Power Point),
2. Fine Rider,
3. Internet Explorer,

8.3. Информационные справочные системы (при необходимости)

1. не требуется

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по учебной дисциплине

Для изучения учебной дисциплины **«История и философия науки»** используются:

Учебная аудитория для занятий лекционного типа оснащена специализированной мебелью (стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом); техническими средствами обучения (видеопроекционное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран).

Учебная аудитория для занятий семинарского типа: оснащена специализированной мебелью (стол для преподавателя, парты, стулья, доска для написания мелом); техническими средствами обучения (видеопроекционное оборудование, средства звуковоспроизведения, экран).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся: оснащены специализированной мебелью (парты, стулья), музыкальными инструментами, техническими средствами обучения (персональные компьютеры с доступом в сеть интернет и обеспечением доступа в электронно-информационную среду Института, программным обеспечением).