

Направление подготовки 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство профиль: музыкальная журналистика и редакторская деятельность в СМИ

Наименование дисциплин
Философия
История (история России, всеобщая история)
Иностранный язык
Безопасность жизнедеятельности
История музыкальной педагогики
Музыкальная психология
История музыки
Музыка второй половины XX - начала XXI веков
Сольфеджио
Гармония
Анализ музыкальной формы
Полифония
Основы научных исследований
История исполнительского искусства
Менеджмент в области музыкальной культуры
Компьютерный набор и верстка нотного текста
Современные информационные технологии
Основы государственной культурной политики Российской Федерации
Фортепиано
Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин
Введение в специальность
Музыкальная журналистика
Специальный класс
Лекторское мастерство
Музыкальная критика
Портфолио музыкального журналиста
Массовая музыкальная культура
Музыкально-теоретические системы
Музыкально-издательское дело
А.Г. Шнитке и его современники
История оркестровых стилей
Инструментоведение, инструментовка
Информационное сопровождение деятельности творческого коллектива
Физическая культура и спорт
Физическая культура
Элективные курсы по физической культуре и спорту
Русский язык и культура речи
Эстетика
Культурология
История искусств
Стилистика и литературное редактирование
Музыкальная реклама и связи с общественностью
Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1
Музыка в театре и кино
Народное музыкальное творчество
ФТД.Факультативы
Совершенствование игры на фортепиано
Авторское право в художественно-творческой деятельности
Продюсирование музыкальных проектов