

ПРИНЯТО

Решением Ученого совета
МГИМ им. А.Г. Шнитке
от «07» декабря 2016 г.
Протокол № 6

УТВЕРЖДЕНО

приказом
от «08» декабря 2016 г. № 04/278

ПОЛОЖЕНИЕ
О СЕКЦИИ КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСКОГО МАСТЕРСТВА
Государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования города Москвы
«Московский государственный институт музыки имени А. Г. Шнитке»

1. Общие положения

- 1.1. Секция «Концертмейстерского мастерства» (далее «Секция») является структурным подразделением Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования города Москвы «Московский государственный институт музыки имени А. Г. Шнитке» (далее - «МГИМ им. А.Г. Шнитке», «Институт»), обеспечивающим координацию концертмейстерской деятельности в учебном процессе МГИМ им.А.Г.Шнитке.
- 1.2. Секция создается, переименовывается, реорганизуется и ликвидируется на основании решения Ученого совета Института.
- 1.3. Секция располагается на базе Института по адресу: г. Москва, ул. Маршала Соколовского, дом 10.
- 1.4. Секция непосредственно подчиняется проректору по учебно-методической работе, работает под общим руководством ректора МГИМ им. А.Г. Шнитке.
- 1.5. Структура и штатное расписание Секции утверждаются приказом МГИМ им. А.Г. Шнитке по представлению проректора по учебно-методической работе.
- 1.6. Секция в своей деятельности руководствуется законодательством Российской Федерации, Уставом МГИМ им. А.Г. Шнитке, Коллективным договором МГИМ им. А.Г. Шнитке, приказами и распоряжениями МГИМ им. А.Г. Шнитке, приказами и распоряжениями проректора по учебно-методической работе, настоящим Положением и иными локальными нормативными актами МГИМ им. А.Г. Шнитке.

2. Задачи и функции

- 2.1. Основными задачами Секции являются:
 - 2.1.1. Организация и координация совместно с профессорско-преподавательским составом проведения индивидуальных и групповых занятий обучающихся в МГИМ им.А.Г.Шнитке.
 - 2.1.2. Обеспечение профессионального исполнительского уровня концертмейстеров в учебном процессе и концертной деятельности.
 - 2.1.3. Подготовка документации, отчетности и других документов, касающихся деятельности Секции.
 - 2.1.4. Разработка самостоятельно или во взаимодействии с другими подразделениями Института новых документов и предложений, касающихся деятельности Секции Концертмейстерского мастерства.

2.2. Основными функциями Секции являются:

2.2.1. Организация и планирование концертмейстерской деятельности (совместно с заведующими кафедрами Института) в учебном процессе, концертной деятельности студентов МГИМ им.А.Г.Шнитке и вступительных испытаниях в Институт.

2.2.2. Организация и осуществление мероприятий по повышению квалификации концертмейстеров.

2.2.3. Разработка и ведение служебной документации.

3. Управление

3.1. Организацию деятельности Секции осуществляет заведующий Секцией Концертмейстерского мастерства, назначаемый и освобождаемый от занимаемой должности приказом ректора МГИМ им.А.Г.Шнитке по представлению проректора по учебно-методической работе.

3.2. Заведующий выполняет обязанности, предусмотренные соответствующим трудовым договором и должностной инструкцией, с которыми он знакомится при оформлении с МГИМ им.А.Г. Шнитке трудовых отношений в установленном порядке.

3.3. Заведующий руководит деятельностью Секции, вносит предложения по структуре и штатной численности Секции, вносит предложения о поощрении работников Секции или применении к ним мер дисциплинарного воздействия. Заведующий Секцией планирует и принимает меры, необходимые для поддержания высокого уровня деятельности работников Секции.

4. Права

4.1. Требовать и получать от кафедр и отделов института материалы, необходимые для выполнения работ, входящих в компетенцию Секции.

4.2. Самостоятельно или совместно с другими структурными подразделениями разрабатывать и вносить на рассмотрение начальника Учебно-методического управления предложения, направленные на улучшение деятельности Секции.