

## **53.05.04 МУЗЫКАЛЬНО-ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО (Искусство оперного пения)**

### Наименование дисциплин

Философия  
История (история России, всеобщая история)  
Иностранный язык  
Безопасность жизнедеятельности  
История музыкальной педагогики  
Музыкальная психология  
История музыки  
Музыка второй половины XX - начала XXI веков  
Сольфеджио  
Гармония  
Анализ музыкальной формы  
Основы научных исследований  
История исполнительского искусства  
Менеджмент в области музыкальной культуры  
Компьютерный набор и верстка нотного текста  
Современные информационные технологии  
Основы государственной культурной политики Российской Федерации  
Методика обучения вокалу  
Сольное пение  
Камерное пение  
Вокальный ансамбль  
Класс музыкального театра  
Прохождение партий  
Фортепиано  
Физическая культура и спорт  
    Физическая культура  
    Элективные курсы по физической культуре и спорту  
Актерская пластика (танец)  
Актерское мастерство  
Русский язык и культура речи  
Эстетика  
Культурология  
История искусств

### Дисциплины по выбору

Народное музыкальное творчество  
Музыка в театре и кино

### Факультативы

Сценическая речь  
Совершенствование игры на фортепиано  
Авторское право в художественно-творческой деятельности  
Продюсирование музыкальных проектов