

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования города Москвы  
"Московский государственный институт музыки имени А.Г. Шнитке"

УТВЕРЖДАЮ

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 8 от 30.08.2023

Ректор \_\_\_\_\_ Щербакова А.И.  
"30" августа 2023 г.

подготовки ассистентов-стажеров

53.09.01

53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)

Ансамблевое исполнительство на струнных инструментах

—

**Кафедра:** Кафедра струнно-смычкового искусства

**Отдел:** \_\_\_\_\_

Квалификация: Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе

Форма обучения: очная

Срок обучения: 2г

Год начала подготовки 2022, 2023

Образовательный стандарт 847

17.08.2015

**Виды профессиональной деятельности**

- педагогическая деятельность
- концертно-исполнительская деятельность
- музыкально-просветительская деятельность

**СОГЛАСОВАНО**

Проректор по учебно-методической работе

\_\_\_\_\_ / Буянова Н.Б./

Начальник Учебно-методического управления

\_\_\_\_\_ / Каденкова О.Е./

И.о. заведующего кафедрой

\_\_\_\_\_ / Рольбина Е.И./



6;15	Индекс	Наименование	Формы контроля				Всего часов					ЗЕТ		Распределение по курсам											Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	
			Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Рефераты	По ЗЕТ	По плану	в том числе			Экспертное	Факт	Курс 1					Курс 2									
									Контакт. раб. (по учеб. зан.)	СР	Контроль			Часов					Часов									
														Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль				ЗЕТ
4		Итого	6	6	6		4896	4896	792	3528	252	136	136	50	412	42	1 296	180	70	16	236	36	936	72	66	-		81.8%
6		Итого на подготовку ассистента-стажера (без факультативов)	6	5	5		4752	4752	708	3468	252	132	132	30	348	42	1 236	180	66	16	236	36	936	72	66	-		82.5%
8	Б. 1	Дисциплины (модули)	6	5	5		3132	3132	708	2172	252	87	87	30	348	42	1 236	180	51	16	236	36	936	72	36	-		82.5%
10	ОД.ВЧ	Базовая часть	6	1	5		2772	2772	564	1956	252	77	77	30	348	42	1 236	180	51		108	36	720	72	26	-		80.9%
12	Б. 1.1	Общекультурные дисциплины	2				828	828	84	636	108	23	23	6	78		636	108	23							-		92.9%
13	Б. 1.1.1	История и философия искусства и культуры	1				396	396	42	300	54	11	11	6	36		300	54	11							36		85.7%
16	Б. 1.1.2	Иностранный язык	1				432	432	42	336	54	12	12		42		336	54	12							36		100%
19	*																											
21	Б. 1.2	Специальные дисциплины	4	1	5		1944	1944	480	1320	144	54	54	24	270	42	600	72	28		108	36	720	72	26	-		78.8%
22	Б. 1.2.1	Инструментальная подготовка	2		1		324	324	78	210	36	9	9			42	66		3			36	144	36	6	36		
25	Б. 1.2.2	Камерный ансамбль			12		252	252	78	174		7	7		42		30		2		36		144		5	36		100%
28	Б. 1.2.3	Оркестр	2		1		1008	1008	156	816	36	28	28		84		384		13		72		432	36	15	36		100%
31	Б. 1.2.4	Инновационные методики преподавания творческих дисциплин в высшей школе	1				108	108	42	30	36	3	3	6	36		30	36	3							36		85.7%
34	Б. 1.2.5	Стилевые особенности музыки XX-XXI века			1		72	72	42	30		2	2	6	36		30		2							36		85.7%
37	Б. 1.2.6	Педагогика и психология высшей школы	1				108	108	42	30	36	3	3	6	36		30	36	3							36		85.7%
40	Б. 1.2.7	Музыкально-просветительский аспект в творческой деятельности		1			72	72	42	30		2	2	6	36		30		2							36		85.7%
43	*																											
45	ОД.ВЧ	Вариативная часть		4			360	360	144	216		10	10							16	128		216		10	-		88.9%
46	ОД.ВЧ.1	Профессиональное музыкальное образование		2			108	108	36	72		3	3							4	32		72		3	36		88.9%
49	ОД.ВЧ.2	Нормативно-правовые основы высшего образования		2			108	108	36	72		3	3							4	32		72		3	36		88.9%
52	*																											
54	ОД.ВЧ.ДВ	Дисциплины по выбору ассистента-стажера		2			144	144	72	72		4	4							8	64		72		4	-		88.9%
56	ОД.ВЧ.ДВ.1																											
57	1	Проблемы интерпретации музыкальных произведений		2			72	72	36	36		2	2							4	32		36		2	36		88.9%
60	2	Современная нотация		2			72	72	36	36		2	2							4	32		36		2	36		88.9%
61	*																											
63	ОД.ВЧ.ДВ.2																											
64	1	Менеджмент в искусстве и культуре		2			72	72	36	36		2	2							4	32		36		2	36		88.9%

