

Департамент культуры города Москвы

Утверждаю

Ректор

А.И. Щербакова

Ученым советом

Протокол № 6 от 19.06.2025

19.06.2025

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования города Москвы "Московский государственный институт музыки имени А.Г. Шнитке"

*наименование образовательного учреждения (организации)*

по специальности среднего профессионального образования

53.02.03

Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) (инструменты народного оркестра)

*код*

*наименование специальности*

по программе углубленной подготовки

основное общее образование

*Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ*

квалификация:

Артист, преподаватель, концертмейстер

форма обучения

Очная

Срок получения СПО по ППССЗ

3г 10м

год начала подготовки по УП

2025

профиль получаемого профессионального образования

*при реализации программы среднего общего образования*

Приказ об утверждении ФГОС

от 27.10.2014

№ 1390







<b>НО</b>	<b>Начальное общее образование</b>												
<b>ОО</b>	<b>Основное общее образование</b>												
<b>БД</b>	<b>Базовые дисциплины</b>	<b>ОК-1</b>	<b>ОК-2</b>	<b>ОК-3</b>	<b>ОК-4</b>	<b>ОК-5</b>	<b>ОК-6</b>	<b>ОК-7</b>	<b>ОК-8</b>	<b>ОК-9</b>	<b>ПК-1.4.</b>	<b>ПК-2.2.</b>	
БД.01	Русский язык	ОК-1	ОК-5	ОК-6	ОК-9								
БД.02	Литература	ОК-1	ОК-5	ОК-6	ОК-9								
БД.03	История	ОК-1	ОК-6	ОК-9									
БД.04	Обществознание	ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-6	ОК-9						
БД.05	География	ОК-1	ОК-2	ОК-7									
БД.06	Иностранный язык	ОК-1	ОК-9										
БД.07	Математика	ОК-1	ОК-2	ОК-3									
БД.08	Информатика	ОК-1	ОК-2										
БД.09	Физическая культура	ОК-1	ОК-7	ОК-8									
БД.10	Основы безопасности и защиты Родины	ОК-1	ОК-6	ОК-7	ОК-8								
БД.11	Физика	ОК-1	ОК-2	ОК-7									
БД.12	Химия	ОК-1	ОК-2	ОК-7									
БД.13	Биология	ОК-1	ОК-2	ОК-7									
БД.14	Музыкальная литература	ОК-1	ПК-1.4.	ПК-2.2.									
БД.15	История мировой культуры	ОК-1	ОК-6										
БД.16	Народная музыкальная культура	ОК-1	ПК-1.4.	ПК-2.2.									
ИП	Индивидуальный проект	ОК-1	ОК-2	ОК-3									
<b>ПУП</b>	<b>Профильные учебные предметы</b>												
<b>ПОО</b>	<b>Предлагаемые ОО</b>												
<b>ОГСЭ</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>	<b>ОК-1</b>	<b>ОК-2</b>	<b>ОК-4</b>	<b>ОК-5</b>	<b>ОК-6</b>	<b>ОК-8</b>	<b>ОК-9</b>	<b>ПК-2.1.</b>	<b>ПК-2.2.</b>	<b>ПК-2.3.</b>	<b>ПК-2.5.</b>	<b>ПК-2.6.</b>
		<b>ПК-2.7.</b>	<b>ПК-2.8.</b>	<b>ПК-2.9.</b>									
ОГСЭ.01	Основы философии	ОК-1	ОК-6										
ОГСЭ.02	История	ОК-1	ОК-2	ОК-6									
ОГСЭ.03	Психология общения	ОК-1	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ПК-2.1.	ПК-2.2.	ПК-2.3.	ПК-2.5.	ПК-2.6.	ПК-2.7.	ПК-2.8.	ПК-2.9.
ОГСЭ.04	Иностранный язык	ОК-2	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-9	ПК-2.8.						
ОГСЭ.05	Физическая культура	ОК-1	ОК-8										
<b>ЕН</b>													
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>ОК-1</b>	<b>ОК-2</b>	<b>ОК-3</b>	<b>ОК-4</b>	<b>ОК-5</b>	<b>ОК-6</b>	<b>ОК-7</b>	<b>ОК-8</b>	<b>ОК-9</b>	<b>ПК-1.1</b>	<b>ПК-1.2.</b>	<b>ПК-1.3.</b>
		<b>ПК-1.4.</b>	<b>ПК-1.5.</b>	<b>ПК-1.6.</b>	<b>ПК-1.7.</b>	<b>ПК-1.8.</b>	<b>ПК-2.1.</b>	<b>ПК-2.2.</b>	<b>ПК-2.3.</b>	<b>ПК-2.4.</b>	<b>ПК-2.5.</b>	<b>ПК-2.6.</b>	<b>ПК-2.7.</b>
		<b>ПК-2.8.</b>											
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ОК-1	ОК-2	ПК-1.1	ПК-1.2.	ПК-1.3.	ПК-1.4.	ПК-1.5.	ПК-1.8.	ПК-2.2.	ПК-2.4.	ПК-2.8.	
ОП.02	Сольфеджио	ОК-1	ОК-2	ОК-4	ПК-1.1	ПК-1.3.	ПК-1.5.	ПК-2.2.	ПК-2.7.				

ОП.03	Элементарная теория музыки	ОК-1	ОК-2	ОК-4	ПК-1.1	ПК-1.4.	ПК-2.2.	ПК-2.7.					
ОП.04	Гармония	ОК-1	ОК-2	ОК-4	ПК-1.1	ПК-1.4.	ПК-2.2.	ПК-2.7.					
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	ОК-1	ОК-2	ОК-4	ПК-1.1	ПК-1.4.	ПК-2.2.	ПК-2.4.	ПК-2.7.				
ОП.06	Музыкальная информатика	ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-9	ПК-1.5.	ПК-1.8.	ПК-2.5.			
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	ОК-1	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ПК-1.1	ПК-1.2.	ПК-1.3.	ПК-1.4.	ПК-1.5.	ПК-1.6.	ПК-1.7.	ПК-1.8.
		ПК-2.1.	ПК-2.2.	ПК-2.3.	ПК-2.4.	ПК-2.5.	ПК-2.6.	ПК-2.7.	ПК-2.8.				
ОП.08	Полифония	ОК-1	ОК-2	ОК-4	ПК-1.1	ПК-1.4.	ПК-2.2.	ПК-2.4.					
ОП.10	Инструментовка	ОК-1	ОК-2	ОК-9	ПК-1.3.	ПК-1.4.							
<b>ПМ</b>	<b>Профессиональные модули</b>												
<b>ПМ.1</b>	<b>Исполнительская деятельность</b>	<b>ОК-1</b>	<b>ОК-2</b>	<b>ОК-3</b>	<b>ОК-4</b>	<b>ОК-5</b>	<b>ОК-6</b>	<b>ОК-7</b>	<b>ОК-8</b>	<b>ОК-9</b>	<b>ПК-1.1</b>	<b>ПК-1.2.</b>	<b>ПК-1.3.</b>
		<b>ПК-1.4.</b>	<b>ПК-1.5.</b>	<b>ПК-1.6.</b>	<b>ПК-1.7.</b>	<b>ПК-1.8.</b>							
МДК.01.01	Специальный инструмент	ОК-1	ОК-2	ОК-4	ОК-8	ОК-9	ПК-1.1	ПК-1.2.	ПК-1.3.	ПК-1.4.	ПК-1.5.	ПК-1.6.	ПК-1.8.
МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство	ОК-1	ОК-2	ОК-4	ПК-1.1	ПК-1.2.	ПК-1.3.	ПК-1.4.	ПК-1.5.	ПК-1.6.	ПК-1.7.	ПК-1.8.	
МДК.01.03	Концертмейстерский класс	ОК-1	ОК-2	ОК-4	ПК-1.1	ПК-1.2.	ПК-1.3.	ПК-1.4.	ПК-1.5.	ПК-1.6.	ПК-1.7.	ПК-1.8.	
МДК.01.04	Дополнительный инструмент - фортепиано	ОК-1	ПК-1.1	ПК-1.4.									
МДК.01.05	Дирижирование, чтение оркестровых партитур	ОК-1	ОК-2	ОК-4	ОК-6	ОК-7	ПК-1.1	ПК-1.2.	ПК-1.3.	ПК-1.4.	ПК-1.7.	ПК-1.8.	
МДК 01.06	История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов	ОК-1	ОК-9	ПК-1.1	ПК-1.2.	ПК-1.3.	ПК-1.4.	ПК-1.5.	ПК-1.6.	ПК-1.8.			
МДК.01.07	Оркестровый класс	ОК-1	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ПК-1.1	ПК-1.2.	ПК-1.3.	ПК-1.4.	ПК-1.5.	ПК-1.6.	ПК-1.7.	ПК-1.8.
УП.01.01	Оркестр	ОК-1	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ПК-1.1	ПК-1.2.	ПК-1.3.	ПК-1.4.	ПК-1.5.	ПК-1.6.	ПК-1.7.	ПК-1.8.
УП.01.02	Концертмейстерская подготовка	ОК-1	ОК-2	ОК-4	ПК-1.1	ПК-1.2.	ПК-1.3.	ПК-1.4.	ПК-1.5.	ПК-1.6.	ПК-1.7.	ПК-1.8.	
ПП.1.01	Производственная практика по профилю специальности (исполнительская)	ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ПК-1.1	ПК-1.2.	ПК-1.3.
		ПК-1.4.	ПК-1.5.	ПК-1.6.	ПК-1.7.	ПК-1.8.							
<b>ПМ.02</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>	<b>ОК-1</b>	<b>ОК-2</b>	<b>ОК-3</b>	<b>ОК-4</b>	<b>ОК-5</b>	<b>ОК-6</b>	<b>ОК-7</b>	<b>ОК-8</b>	<b>ОК-9</b>	<b>ПК-2.1.</b>	<b>ПК-2.2.</b>	<b>ПК-2.3.</b>
		<b>ПК-2.4.</b>	<b>ПК-2.5.</b>	<b>ПК-2.6.</b>	<b>ПК-2.7.</b>	<b>ПК-2.8.</b>	<b>ПК-2.9.</b>						
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ПК-2.1.	ПК-2.2.	ПК-2.3.
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	ПК-2.4.	ПК-2.5.	ПК-2.6.	ПК-2.7.	ПК-2.8.	ПК-2.9.						
		ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ПК-2.1.	ПК-2.2.	ПК-2.3.
УП.02.01	Учебная практика по педагогической работе	ПК-2.4.	ПК-2.5.	ПК-2.6.	ПК-2.7.	ПК-2.8.	ПК-2.9.						
		ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ПК-2.1.	ПК-2.2.	ПК-2.3.
ПП.02.01	Производственная практика по профилю специальности (педагогическая)	ПК-2.4.	ПК-2.5.	ПК-2.6.	ПК-2.7.	ПК-2.8.	ПК-2.9.						
		ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ПК-2.1.	ПК-2.2.	ПК-2.3.