

| Фамилия, Имя, Отчество | Занимаемая должность | Уровень образования | Квалификация | Наименование направления подготовки и (или) специальности | Ученая степень | Ученое звание | Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка | Общий стаж | Стаж работы по специальности | Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули) |
|------------------------------|----------------------|---------------------|---|--|--------------------|---------------|---|------------|------------------------------|---|
| Анисимов Максим Владимирович | Преподаватель (ГПХ) | Высшее | Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель | Инструментальной подготовки. Оркестровые духовые инструменты. Кларнет. | к.искусствоведения | отсутствует | Новые информационные технологии в образовании, 16 часов, ЧОУ ДПО "ИС-Образование", Удостоверение, 2019 Работа дирижера учебного коллектива: актуальные проблемы и пути их преодоления, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772411631552, 2021 | 23 | 3 | Ансамблевое исполнительство, История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов (Изучение родственных инструментов), Прохождение оркестровых партий, Руководство ВКР, Специальный инструмент, Учебная практика по педагогической работе, е обеспечение учебного процесса (Методическая работа по чтению с листа) |

| | | | | | | | | | | |
|----------------------------------|---------------|----------------------------------|--|---|-------------|-------------|---|----|--------|---|
| Анисифоров Михаил Константинович | Преподаватель | Среднее профессиональное, Высшее | Артист оркестра, ансамбля. Преподаватель игры на трубе Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель (оркестровые духовые и ударные) | Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано, орган); оркестровые струнные инструменты | отсутствует | отсутствует | - | 5 | 3 мес. | Ансамблевое исполнительство, История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов (Изучение родственных инструментов), Прохождение оркестровых партий, Руководство ВКР, Специальный инструмент, Учебная практика по педагогической работе, Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методическая работа по чтению с листа) |
| Борозенцева Оксана Васильевна | Преподаватель | Высшее, Высшее | Учитель биологии и химии Лингвист. Переводчик английского языка | Биология и химия Лингвистика и межкультурная коммуникация | отсутствует | отсутствует | Подготовка организаторов в аудитории и организаторов вне аудитории пункта проведения экзамена государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования, 8 ч., ГАОУ ДПО "Московский центр качества образования", Свидетельство № 77190902844, 2019 Технологии дистанционного обучения с использованием образовательных ресурсов Московской электронной школы, 18 ч., ГАОУ ВО г. Москвы "Московский городской педагогический университет", Удостоверение о повышении квалификации № 20181/211, 2020 | 19 | 11 | Иностранный язык |

| | | | | | | | | | | |
|-------------------------------|---------------|--|--|-----------------------------------|-------------|-------------|---|----|----|--|
| Висайтова Диана Рамзановна | Преподаватель | Высшее, Аспирантура | Музыковед. Преподаватель Исследователь. Преподаватель- исследователь | Музыкаведение Искусствоведение | отсутствует | отсутствует | Преподаватель музыкально- теоретических дисциплин, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027047, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Информационные технологии в музыкальном образовании, 72 ч., ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, Удостоверение о повышении квалификации № 772409464631, 2020 | 10 | 4 | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) |
| Волынский Юрий Михайлович | Преподаватель | Среднее профессионально е образование, Высшее | Руководитель самодеят. оркестра народных инструментов. Преподаватель ДМШ по классу баяна Преподаватель, дирижер оркестра народных инструментов, артист оркестра | Баян | отсутствует | отсутствует | Современное музыкально- исполнительское искусство:тенденции и перспективы развития, 72 часа, ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464232, 2019 Преподаватель дисциплин дирижерского цикла, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027036, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке,2019 Цифровая трансформация в дополнительном профессиональном образовании, 90 ч., РГСУ, Удостоверение о повышении квалификации № 320000051999, 2020 Работа дирижера учебного коллектива: актуальные проблемы и пути их преодоления,72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772411631555. 2021 | 54 | 54 | Дирижирование и чтение оркестровых партитур (Дирижирование), Дирижирование и чтение оркестровых партитур (Чтение оркестровых партитур) |

| | | | | | | | | | | |
|-------------------------------|---------------|---|--|---|-------------|-------------|---|----|----|---|
| Вяткин Владимир Владимирович | Преподаватель | Среднее профессиональное образование, Высшее, Аспирантура | Артист оркестра, ансамбля, преподаватель Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель | "Инструментальное исполнительство" "Инструментальное исполнительство" (оркестровые духовые и ударные инструменты) Музыкальное искусство | отсутствует | отсутствует | Современное музыкально-исполнительское искусство: тенденции и перспективы развития, 72 часа, ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464233, 2019 Преподаватель дисциплин специального цикла (духовые инструменты), Диплом о профессиональной переподготовке № 772410026970, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 | 15 | 15 | Ансамблевое исполнительство, История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов (Изучение родственных инструментов), Прохождение оркестровых партий, Руководство ВКР, Специальный инструмент, Учебная практика по педагогической работе, Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методическая работа по чтению с листа) |
| Голдовская Наталья Николаевна | Преподаватель | Высшее, Высшее | Магистр | Искусство (музыкальное) Педагогическое образование | отсутствует | отсутствует | Преподаватель гуманитарных и социально-экономических дисциплин, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027071, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Информационные технологии в музыкальном образовании, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464633, 2020 | 18 | 18 | Музыкальная информатика |

| | | | | | | | | | | |
|--------------------------------|---------------|--------|---|----------------|-------------|--|--|----|----|---|
| Горбенко Василий Алексеевич | Преподаватель | Высшее | Концертный и камерный исполнитель, солист оркестра, преподаватель | Туба | отсутствует | Профессор, Заслуженный артист РФ | Преподаватель дисциплин специального цикла (духовые инструменты), Диплом о профессиональной переподготовке № 772410026971, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 | 51 | 24 | История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов (Изучение родственных инструментов), Прохо ждение оркестровых партий, Руководство ВКР, Учебная практика по педагогической работе, Учебно- методическое обеспечение учебного процесса (Методическая работа по чтению с листа) |
| Грекова Любовь Валентиновна | Преподаватель | Высшее | Учитель музыки и пения средней школы и педучилищ | Музыка и пение | к.пед.н. | Доцент | Преподаватель гуманитарных и социально-экономических дисциплин, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027072, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Информационные технологии в музыкальном образовании, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464634, 2020 | 49 | 44 | История мировой культуры |

| | | | | | | | | | | |
|-------------------------------|---------------------|---------------------------------|---|--|-------------|----------------------------------|---|----|----|---|
| Громов Игорь Юрьевич | Преподаватель (ГПХ) | Высшее, Ассистентура-стажировка | Концертный исполнитель, преподаватель, дирижер оркестра народных инструментов | Баян "Дирижирование симфоническим оркестром" | отсутствует | Профессор, Заслуженный артист РФ | Современное музыкально-исполнительское искусство:тенденции и перспективы развития, 72 часа, ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464235, 2019 Преподаватель дисциплин дирижерского цикла, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027037, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Работа дирижера учебного коллектива: актуальные проблемы и пути их преодоления,72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772411631556, 2021 | 40 | 33 | Дирижирование и чтение оркестровых партитур (Дирижирование) |
| Гущина Светлана Александровна | Преподаватель | Высшее | Преподаватель немецкого языка | Иностранный язык | отсутствует | отсутствует | Преподаватель гуманитарных и социально-экономических дисциплин, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027073, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 | 46 | 18 | Русский язык (родной) |
| Давыдов Станислав Сергеевич | Преподаватель | Высшее | Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель | - | отсутствует | Заслуженный артист РФ | Методические аспекты преподавания игры на духовых и ударных инструментах в ДМШ, ДШИ, СПО, 72 часа, ГБПОУ "Московская средняя специальная музыкальная школа(колледж) имени Гнесеных" город Москва, Удостоверение о повышении квалификации № 770400303897, 2020 | 24 | 18 | Специальный инструмент, Прохождение оркестровых партий, Учебная практика по педагогической работе, Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методическая работа по чтению с листа), Руководство ВКР |

| | | | | | | | | | | |
|----------------------------|---------------|--|--|--|-------------|-------------|--|----|----|--|
| Дыма Иван Александрович | Преподаватель | Высшее | Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель (саксафон) | Инструментальное исполнительство (оркестровые духовые и ударные инструменты) | отсутствует | отсутствует | Преподаватель дисциплин специального цикла (духовые инструменты), Диплом о профессиональной переподготовке № 772410026973, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 | 9 | 9 | Ансамблевое исполнительство, Специальный инструмент, Прохождение оркестровых партий, Учебная практика по педагогической работе, Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методическая работа по чтению с листа), Руководство ВКР |
| Егорова Надежда Алексеевна | Преподаватель | Среднее профессиональное образование, Высшее | Руководитель самодеятельности оркестра народных инструментов и преподаватель ДМШ по классу баяна Преподаватель, концертный исполнитель, дирижер оркестра народных инструментов, артист оркестра | Баян | к.пед.н. | Доцент | Современное музыкально-исполнительское искусство: тенденции и перспективы развития, 72 часа, ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464238, 2019 Преподаватель дисциплин дирижерского цикла Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027038, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Работа дирижера учебного коллектива: актуальные проблемы и пути их преодоления, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772411631557, 2021 | 55 | 55 | Дирижирование и чтение оркестровых партитур (Дирижирование), Дирижирование и чтение оркестровых партитур (Чтение оркестровых партитур) |
| Жаров Михаил Александрович | Преподаватель | Высшее, Ассистентура-стажировка | Концертный исполнитель. Артист камерного ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель | Инструментальное исполнительство (фортепиано) Фортепиано | отсутствует | отсутствует | Преподаватель дисциплин специального цикла (фортепиано), Диплом о профессиональной переподготовке № 772410026932, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 | 19 | 18 | Дополнительный инструмент - фортепиано |

| | | | | | | | | | | |
|------------------------------|---------------|---|--|--|-------------|-------------|--|----|----|--|
| Здорова Галина Федоровна | Преподаватель | Высшее | музыковед-теоретик | Теория музыки | отсутствует | отсутствует | Современное музыкально-исполнительское искусство: тенденции и перспективы развития, 72 часа, ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464240, 2019 Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027052, ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", 2019 Информационные технологии в музыкальном образовании, 72 ч., ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, Удостоверение о повышении квалификации № 772409464638, 2020 | 53 | 52 | Гармония, Сольфеджио |
| Ильичева Екатерина Сергеевна | Преподаватель | Высшее, Аспирантура, Дополнительное (к высшему) образование | Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель Преподаватель высшей школы | Фортепиано Музыкальное искусство "Инструментальное исполнительство (фортепиано)" | отсутствует | отсутствует | Преподаватель дисциплин специального цикла (фортепиано), Диплом о профессиональной переподготовке № 772410026934, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Педагогика и психология дополнительного профессионального образования, 90 ч., РГСУ, Удостоверение о повышении квалификации № 320000051634, 2020 | 13 | 13 | Дополнительный инструмент - фортепиано |

| | | | | | | | | | | |
|------------------------------|---------------------|--|---|--|-------------|-------------------------------|---|----|----|--|
| Клечевский Александр Юрьевич | Преподаватель (ГПХ) | Высшее, Ассистентура-стажировка | Концертный исполнитель, солист оркестра, преподаватель | Фагот | отсутствует | Заслуженный артист РФ | Преподаватель дисциплин специального цикла (духовые инструменты), Диплом о профессиональной переподготовке № 772410026979, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Информационные технологии и современное музыкальное образование: наука, исполнительское искусство, 72 ч., ФГБОУ ВО "Государственный музыкально-педагогический институт имени М.М. Ипполитова-Иванова", Удостоверение о повышении квалификации № 772407647354, 2021 | 41 | 4 | История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов (Изучение родственных инструментов), Специальный инструмент, Прохождение оркестровых партий, Учебная практика по педагогической работе |
| Корнильева Оксана Юрьевна | Преподаватель | Среднее профессиональное, Высшее, Высшее | Концертмейстер, артист ансамбля (оркестра), преподаватель игры на фортепиано Бакалавр музыкального искусства Артист ансамбля, концертмейстер, преподаватель | "Инструментальное исполнительство (фортепиано)" Искусство (музыкальное) Инструментальное исполнительство, фортепиано | отсутствует | отсутствует | Преподаватель дисциплин специального цикла (фортепиано), Диплом о профессиональной переподготовке № 772410026937, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 | 18 | 18 | Дополнительный инструмент - фортепиано |
| Коробов Николай Вадимович | Преподаватель (ГПХ) | Среднее-профессиональное, Высшее | Музыкант оркестра, преподаватель музыкальной школы по классу кларнета Офицер с высшим военно-специальным образованием дирижер | Духовые и ударные инструменты Военно-дирижерская | отсутствует | Доцент, Заслуженный артист РФ | Педагогические работники вузов МО, 144 ч., Военный университет г. Москва, Удостоверение о повышении квалификации № ПК 6940. 2019 Работа дирижера учебного коллектива: актуальные проблемы и пути их преодоления, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772411631560, 2021 | 44 | 3 | Дирижирование и чтение оркестровых партитур (Дирижирование), Дирижирование и чтение оркестровых партитур (Чтение оркестровых партитур) |

| | | | | | | | | | | |
|---------------------------------|---------------|--|---|--|-------------|--|--|----|----|---|
| Красильникова Людмила Ильинична | Преподаватель | Высшее | Педагог, артист оркестра | Ударные инструменты | отсутствует | Доцент, Заслуженный работник культуры РФ | Современная практика преподавания в классе ударных инструментов, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464611, 2019 Преподаватель дисциплин специального цикла (ударные инструменты), Диплом о профессиональной переподготовке № 772410026994, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 | 58 | 57 | Ансамблевое исполнительство, История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов (Изучение родственных инструментов), Специальный инструмент, Прохождение оркестровых партий, Учебная практика по педагогической работе, Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методическая работа по чтению с листа), Руководство ВКР |
| Кремлева Мария Борисовна | Преподаватель | Среднее профессиональное образование, Высшее, Высшее | Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности Преподаватель. музыкальный журналист. Редактор СМИ (муз. журналистика и редакторская деятельность в СМИ) Магистр | Теория музыки Музыкальное и музыкально-прикладное искусство | отсутствует | отсутствует | Актуальные проблемы музыкальной науки и педагогики: современный взгляд, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772411631511, 2021 Теория и практика инклюзивного образования детей в школах и колледжах искусств. Особенности организации обучения для детей и молодежи с РАС, 72 ч., ГБУ г. Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства", Удостоверение о повышении квалификации № 770400509359, 2021 | 1 | 1 | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) |

| | | | | | | | | | | |
|----------------------------------|---------------|--------|------------------------------------|---------------|-------------|-------------|---|----|----|---|
| Лазутина Анастасия Евгеньевна | Преподаватель | Высшее | Историк.Преподаватель истории | История | отсутствует | отсутствует | Преподаватель гуманитарных и социально-экономических дисциплин, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027079, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Учитель, преподаватель французского языка, АНО ДПО Московская академия профессиональных компетенций, Диплом о профессиональной переподготовке № 180000357951, 2019 Информационные технологии в музыкальном образовании, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464641, 2020 Современные образовательные технологии, 72 ч., РГСУ, Удостоверение о повышении квалификации № 320000051196, 2020 Теория и практика инклюзивного образования детей в школах искусств, 72 ч., ГБУ ДПО(повышения квалификации) Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства, Удостоверение о повышении квалификации № 770400202606_2021 | 4 | 4 | Обществознание, История |
| Лачинова Татьяна Суменовна | Преподаватель | Высшее | Музыковед, редактор, преподаватель | Музыковедение | отсутствует | отсутствует | Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027055, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Информационные технологии в музыкальном образовании, 72 ч., ГБОУ ВО города Москвы "Московский государственный институт музыки имени А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464642, 2020 | 34 | 34 | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) |

| | | | | | | | | | | |
|----------------------------------|----------------------|--|--|---|--------------------|--------------------|--|-----------|----------|--|
| <p>Лебедев Андрей Викторович</p> | <p>Преподаватель</p> | <p>Среднее профессиональное, Высшее, Аспирантура</p> | <p>Преподаватель игры на тромбоне, артист оркестра (ансамбля) Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности</p> | <p>"Инструментальное исполнительство" Инструментальное исполнительство (тромбон) Музыкальное искусство Искусствоведение</p> | <p>отсутствует</p> | <p>отсутствует</p> | <p>Современное музыкально-исполнительское искусство: тенденции и перспективы развития, 72 часа, ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464251, 2019 Преподаватель дисциплин специального цикла (духовые инструменты), Диплом о профессиональной переподготовке № 772410026981, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Актуальные проблемы музыкальной науки и педагогики: современный взгляд, 72 ч., ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, Удостоверение о повышении квалификации № 772411631513, 2021</p> | <p>15</p> | <p>3</p> | <p>Прохождение оркестровых партий, Учебная практика по педагогической работе, Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методическая работа по чтению с листа), Руководство ВКР</p> |
|----------------------------------|----------------------|--|--|---|--------------------|--------------------|--|-----------|----------|--|

| | | | | | | | | | | |
|---------------------------------|---------------|---------------------|--|--|-------------|-------------|--|----|---|-----------------------------------|
| Логвинова Ирина Владимировна | Преподаватель | Высшее, Аспирантура | Филолог, преподаватель русского языка и литературы | Русский язык и литература Теория литературы | к.фил.н | отсутствует | Системная образовательная деятельность преподавателя-гуманитария по формированию речевого ресурса обучающихся в вузе и школе, 72 ч. ФГБОУ ВО "Московский педагогический государственный университет" Удостоверение о повышении квалификации № 772409673371 2019 Преподаватель гуманитарных и социально-экономических дисциплин Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027080 ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке 2019 Информационные технологии в музыкальном образовании, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464643, 2020 Системная образовательная деятельность преподавателя-гуманитария по формированию речевого ресурса обучающихся в вузе и школе, 72 ч., ФГБОУ ВПО "Московский педагогический государственный университет", Удостоверение о повышении квалификации № | 27 | 9 | Русский язык (родной), Литература |
| Луганская Эльвира Александровна | Преподаватель | Высшее, Аспирантура | Магистр Исследователь. Преподаватель-исследователь | Искусство народного пения Искусствоведение | отсутствует | отсутствует | Преподаватель народно-певческих дисциплин, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027017, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 | 8 | 8 | Народная музыкальная культура |

| | | | | | | | | | | |
|------------------------------|---------------------|--|--|---|-------------|-------------|--|----|----|---|
| Майоров Григорий Федорович | Преподаватель | Среднее профессиональное образование, Высшее | Медицинский брат Специалист по адаптивной физической культуре | Сестринское дело Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья | отсутствует | отсутствует | Преподаватель гуманитарных и социально-экономических дисциплин Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027081 ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке 2019 Технологии виртуальной и дополненной реальности в образовании, 72 ч., ФГБОУ ВО "Российский государственный социальный университет", Удостоверение о повышении квалификации № 320000051865, 2020 Теория и практика инклюзивного образования детей в школах и колледжах искусств. Особенности организации обучения для детей и молодежи с РАС, 72 ч., ГБУ г. Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства", Удостоверение о повышении квалификации № 770400509361, 2021 Информационные технологии в музыкальном образовании, 72 ч., ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, Удостоверение о повышении квалификации № 772409464645, 2020 | 14 | 11 | Физическая культура |
| Михалевский Антон Викторович | Преподаватель (ГПХ) | Высшее | Артист высшей квалификации, преподаватель творческих дисциплин в высшей школе. | Искусство инструментального исполнительства | отсутствует | отсутствует | | 15 | 15 | Специальный инструмент, Прохождение оркестровых партий, Учебная практика по педагогической работе |

| | | | | | | | | | | |
|-------------------------------|---------------------|--|---|---|-------------|-------------------------------|---|----|----|---|
| Мозговенко Николай Васильевич | Преподаватель (ГПХ) | Высшее | педагог, солист оркестра | Кларнет | отсутствует | Профессор, Народный артист РФ | Информационно-коммуникационные технологии в образовательном процессе, 72 ч., Российская академия музыки имени Гнесиных, Удостоверение о повышении квалификации № 772409493956, 2019 Преподаватель дисциплин специального цикла (духовые инструменты), Диплом о профессиональной переподготовке № 772410026982, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 | 52 | 9 | Специальный инструмент, История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов (Изучение родственных инструментов) |
| Никитинская Елена Петровна | Преподаватель | Высшее | Учитель физики | Физика | отсутствует | отсутствует | Использование оборудования лабораторного комплекса инженерных классов в организации предпрофессионального образования, 36 часов, Московский центр технологической модернизации образования, Удостоверение о повышении квалификации № 2018-2019.ИОИК.56.19, 2019 | 40 | 29 | Естествознание, Астрономия |
| Орлова Екатерина Марковна | Преподаватель | Среднее профессиональное образование, Высшее | Концертмейстер. Артист ансамбля, преподаватель игры на инструменте Психолог | Инструментальное исполнительство (фортепиано) Психология | к.псих.н. | отсутствует | Современное музыкально-исполнительское искусство:тенденции и перспективы развития, 72 часа, ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464262, 2019 Преподаватель гуманитарных и социально-экономических дисциплин, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027083, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Информационные технологии в музыкальном образовании, 72 ч., ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, Удостоверение о повышении квалификации № 772409464646, 2020 | 21 | 6 | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин (Основы педагогики), Психология общения |

| | | | | | | | | | | |
|--------------------------------|---------------|--------|---|------------|-------------|-------------|--|----|----|--|
| Осьминин Вячеслав Владимирович | Преподаватель | Высшее | Композитор.Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин | Композиция | отсутствует | отсутствует | Методические аспекты преподавания специальных дисциплин в ДМШ, ДШИ, СПО, 72 ч., ГБПОУ "Московская средняя специальная музыкальная школа(колледж) имени Гнесиных" город Москва, Удостоверение о повышении квалификации № 770400303933, 2020 Работа дирижера учебного коллектива: актуальные проблемы и пути их преодоления,72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772411631567, 2021 | 22 | 22 | История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов (Инструментоведение), История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов (Инструментовка) |
| Осьминин Вячеслав Владимирович | Преподаватель | Высшее | Композитор.Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин | Композиция | отсутствует | отсутствует | Методические аспекты преподавания специальных дисциплин в ДМШ, ДШИ, СПО, 72 ч., ГБПОУ "Московская средняя специальная музыкальная школа(колледж) имени Гнесиных" город Москва, Удостоверение о повышении квалификации № 770400303933, 2020 Работа дирижера учебного коллектива: актуальные проблемы и пути их преодоления,72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772411631567, 2021 | 22 | 22 | История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов (Инструментоведение) |

| | | | | | | | | | | |
|--------------------------|---------------|---------------------------------|---|---|-------------|-------------|--|----|----|---|
| Перов Алексей Викторович | Преподаватель | Высшее | Историк | История | отсутствует | отсутствует | Преподаватель-организатор основ безопасности жизнедеятельности (ОБЖ), Диплом о профессиональной переподготовке № 772412145725, Федеральный институт повышения квалификации и переподготовки, 2020 Безопасность жизнедеятельности в чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера, 72 ч., ГКУ ДПО "Учебно-методический центр по гражданской обороне и чрезвычайным ситуациям города Москвы", Удостоверение о повышении квалификации № 015685, 2021 | 22 | 12 | Безопасность жизнедеятельности, Основы безопасности жизнедеятельности |
| Петров Сергей Николаевич | Преподаватель | Высшее, Ассистентура-стажировка | Концертный исполнитель. Артист оркестра. Артист ансамбля. Преподаватель | Инструментальной исполнительство. Оркестровые духовые инструменты. Кларнет. Духовые инструменты (кларнет) | отсутствует | отсутствует | Современное музыкально-исполнительское искусство: тенденции и перспективы развития, 72 часа, ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464265, 2019 Преподаватель дисциплин специального цикла (духовые инструменты), Диплом о профессиональной переподготовке № 772410026984, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 | 19 | 5 | Специальный инструмент, Прохождение оркестровых партий, Учебная практика по педагогической работе, Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методическая работа по чтению с листа), Руководство ВКР, Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методическая работа по чтению с листа), Руководство ВКР |

| | | | | | | | | | | |
|-------------------------------|---------------------|---------------------------------|---|---|-------------|-------------|---|----|----|---|
| Попков Алексей Игоревич | Преподаватель | Высшее, Ассистентура-стажировка | Композитор. Преподаватель Композитор. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе | Композиция Искусство композиции | отсутствует | отсутствует | Преподаватель дисциплин дирижерского цикла, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027041, 2019 Работа дирижера учебного коллектива: актуальные проблемы и пути их преодоления, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772411631568, 2021 | 6 | 6 | История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов (Инструментовка) |
| Попов Николай Борисович | Преподаватель (ГПХ) | Высшее | Концертный исполнитель. Артист оркестра. Артист камерного ансамбля. Преподаватель | Инструментальное исполнительство (флейта) | отсутствует | отсутствует | Преподаватель дисциплин специального цикла (духовые инструменты), Диплом о профессиональной переподготовке № 772410026985, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 | 27 | 3 | Учебная практика по педагогической работе, Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методическая работа по чтению с листа), Руководство ВКР |
| Пчелинцев Анатолий Васильевич | Преподаватель | Высшее | Музыковед, преподаватель | Музыковедение | к.пед.н. | Доцент | Современное музыкально-исполнительское искусство:тенденции и перспективы развития, 72 часа, ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464266, 2019 Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027059, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Информационные технологии в музыкальном образовании, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464648, 2020 | 40 | 32 | Сольфеджио, Гармония |

| | | | | | | | | | | |
|------------------------------|---------------|--------|---|------------|-------------|-------------|--|----|----|--|
| Радзецкая Любовь Яковлевна | Преподаватель | Высшее | Преподаватель, дирижер оркестра народных инструментов, концертный исполнитель | Баян | отсутствует | отсутствует | Современное музыкально-исполнительское искусство:тенденции и перспективы развития, 72 часа, ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464268, 2019 Преподаватель дисциплин дирижерского цикла, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027042, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 | 54 | 54 | Дирижирование и чтение оркестровых партитур (Дирижирование), Дирижирование и чтение оркестровых партитур (Чтение оркестровых партитур) |
| Рыбинцева Виктория Семеновна | Преподаватель | Высшее | Концертмейстер, концертный исполнитель, преподаватель | Фортепиано | отсутствует | отсутствует | Современное музыкально-исполнительское искусство:тенденции и перспективы развития, 72 часа, ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464273, 2019 Преподаватель дисциплин специального цикла (фортепиано), Диплом о профессиональной переподготовке № 772410026950, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Традиции и инновации в преподавании курса"Фортепиано" для обучающихся разных специальностей, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464215, 2019 | 42 | 34 | Дополнительный инструмент - фортепиано |

| | | | | | | | | | | |
|-----------------------|---------------|--|--|---------------|-------------|-------------|---|----|----|------------|
| Савченко Глеб Юрьевич | Преподаватель | Среднее профессиональное образование, Высшее | Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин Музыковед, преподаватель | Теория музыки | отсутствует | отсутствует | Современное музыкально-исполнительское искусство: тенденции и перспективы развития, 72 часа, ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464276, 2019 Преподаватель дисциплин специального цикла (фортепиано), Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027061, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Актуальные проблемы музыкальной науки и педагогики: современный взгляд, 72 ч., ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, Удостоверение о повышении квалификации № 772411631518, 2021 "Искусство ждазовой импровизации" авторский курс Г.А. Файна, 72 ч., ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, Удостоверение о повышении квалификации № 772411631547, 2021 | 10 | 10 | Сольфеджио |
|-----------------------|---------------|--|--|---------------|-------------|-------------|---|----|----|------------|

| | | | | | | | | | | |
|-----------------------|---------------|--------|-----------------------------|---------------|-------------|-------------|--|----|----|---|
| Соборова Юлия Юрьевна | Преподаватель | Высшее | Музыковед. Преподаватель | Музыковедение | отсутствует | отсутствует | Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027063, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Актуальные проблемы музыкальной науки и педагогики: современный взгляд, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772411631523, 2021 Теория и практика инклюзивного образования детей в школах и колледжах искусств. Особенности организации обучения для детей и молодежи с РАС, 72 ч., ГБУ г. Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства", Удостоверение о повышении квалификации № 770400509363, 2021 | 18 | 17 | Анализ музыкальных произведений, Гармония, Сольфеджио, Элементарная теория музыки |
|-----------------------|---------------|--------|-----------------------------|---------------|-------------|-------------|--|----|----|---|

| | | | | | | | | | | |
|------------------------------|---------------|---|---|---|-------------|-------------|---|----|----|--|
| Соловей Алла Ивановна | Преподаватель | Высшее, Аспирантура, Магистратура | Преподаватель, артист оркестра, ансамбля, дирижер оркестра народных инструментов Магистр | "Музыкальное искусство" - народные инструменты (аккордеон) Оркестровое дирижирование Педагогическое образование | отсутствует | отсутствует | Современное музыкально- исполнительское искусство: тенденции и перспективы развития, 72 часа, ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464278, 2019 Преподаватель дисциплин дирижерского цикла, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027043, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Педагогический дизайн онлайн- курса, РГСУ, Удостоверение о повышении квалификации № 320000052325, 2020 Работа дирижера учебного коллектива: актуальные проблемы и пути их преодоления, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772411631570, 2021 | 26 | 26 | Дирижирование и чтение оркестровых партитур (Дирижирование) |
| Соловьева Анна Николаевна | Преподаватель | Высшее, Высшее | Бакалавр искусства Магистр | Искусство (музыкальное) Педагогическое образование | отсутствует | отсутствует | Преподаватель гуманитарных и социально-экономических дисциплин, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027086, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Информационные технологии в музыкальном образовании, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464650, 2020 | 17 | 8 | Математика и информатика, Музыкальная информатика |

| | | | | | | | | | | |
|-------------------------------------|---------------|--------|---|---|-------------|-------------|--|----|----|---|
| Стачинская Ирина Владимировна | Преподаватель | Высшее | Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель | Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: духовые и ударные инструменты) | отсутствует | отсутствует | Электронная информационно-образовательная среда: практика использования в образовательном процессе института, 72 ч., Московский государственный институт культуры, Удостоверение № 180001493648, 2021 | 15 | 4 | Учебная практика по педагогической работе, Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методическая работа по чтению с листа), Руководство ВКР |
| Стекольщикова Татьяна Александровна | Преподаватель | Высшее | Артист камерного ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель | Инструментальное исполнительство (фортепиано) | отсутствует | отсутствует | Современное музыкально-исполнительское искусство: тенденции и перспективы развития, 72 часов, ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464320, 2019 Концертмейстерское и ансамблевое мастерство: проблемы и перспективы развития, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772411631470, 2021 | 26 | 26 | Дополнительный инструмент - фортепиано |
| Стеньшин Илья Владимирович | Преподаватель | Высшее | Артист камерного ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. | Инструментальное исполнительство - кларнет | отсутствует | отсутствует | Преподаватель дисциплин специального цикла (духовые инструменты), Диплом о профессиональной переподготовке № 772410026987, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 | 23 | 15 | Специальный инструмент, Прохождение оркестровых партий, Учебная практика по педагогической работе |

| | | | | | | | | | | |
|-------------------------------|---------------|--------|---------------------------------|-----------------------|-------------|-----------------------|--|----|----|--|
| Степанов Владимир Юрьевич | Преподаватель | Высшее | преподаватель английского языка | Иностранный язык | отсутствует | отсутствует | Методика преподавания иностранных языков, 72 часа, ФГБОУ ВО "Московский государственный лингвистический университет", Удостоверение о повышении квалификации № 21/01-15, 2020 Преподаватель гуманитарных и социально-экономических дисциплин, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027087, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 | 33 | 5 | Иностранный язык |
| Тарасов Василий Александрович | Преподаватель | Высшее | Солист оркестра, преподаватель | Оркестровые документы | отсутствует | Заслуженный артист РФ | Накопление практических навыков и передового научно-пед. опыта в области инструментального исполнительства (оркестр-е, духово-е и ударные INSTR.) 72 ч., Институт развития образования в сфере культуры и искусств "Орфей", Удостоверение о повышении квалификации № 000984, 2021 | 51 | 14 | История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов (Изучение родственных инструментов), Специальный инструмент, Прохождение оркестровых партий, Учебная практика по педагогической работе, Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методическая работа по чтению с листа), Руководство ВПР |

| | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|---------------|--|--|--|--------------|-------------|---|----|---------|--|
| Ташлыкova Наталья Юрьевна | Преподаватель | Среднее профессиональное образование, Высшее | Дирижер хора, учитель музыки и пения, преподаватель сольфеджио Учитель истории и социально-политических дисциплин | Хоровое дирижирование История и обществоведение | к. филос. н. | Доцент | Современное музыкально-исполнительское искусство: тенденции и перспективы развития, 72 часа, ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464283, 2019 Преподаватель гуманитарных и социально-экономических дисциплин, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027088, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Мастер по созданию тестов в СДО Moodle, 36 ч., ЧПОУ "ЦПДО ЛАНЬ", Удостоверение о повышении квалификации № 782415391198, 2021 Создание электронного учебного курса в LMS Moodle, 72 ч., ФГБОУ ВО "Тихоокеанский государственный университет", Удостоверение о повышении квалификации № 272413450980, 2021 Информационные технологии в музыкальном образовании, 72 ч., ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, Удостоверение о повышении квалификации № 772409464651, 2020 | 32 | 29 | Основы философии |
| Тедеев Хетаг Константинович | Преподаватель | Высшее | Дирижер оперно-симфонического оркестра. Преподаватель | ФГБОУ ВО "Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова" | отсутствует | отсутствует | Работа дирижера учебного коллектива: актуальные проблемы и пути их преодоления, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772411631571, 2021 | 9 | 10 мес. | Дирижирование и чтение оркестровых партитур (Дирижирование), Дирижирование и чтение оркестровых партитур (Чтение оркестровых партитур) |

| | | | | | | | | | | |
|---------------------------|---------------|---------------------|---|---|-------------|-------------|---|----|----|---|
| Тихонова Ольга Алексеевна | Преподаватель | Высшее, Аспирантура | Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель | Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: оркестровые духовые и ударные инструменты) Музыкальное искусство | отсутствует | отсутствует | Преподаватель дисциплин специального цикла (духовые инструменты), Диплом о профессиональной переподготовке № 772410026988, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Информационные технологии в музыкальном образовании, 72 ч., ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, Удостоверение о повышении квалификации № 772409464746, 2020 | 16 | 16 | Специальный инструмент, Прохождение оркестровых партий, Учебная практика по педагогической работе, Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методическая работа по чтению с листа), Руководство ВКР |
| Хаменок Вера Ивановна | Преподаватель | Высшее, Высшее | Филолог. Преподаватель русского языка и литературы Солист-вокалист. Преподаватель | Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова АНО ВО "Институт современного искусства", г. Москва | к.филол.н. | отсутствует | Преподаватель гуманитарных и социально-экономических дисциплин, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027089, 2019 Информационные технологии в музыкальном образовании, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464653, 2020 Трудности немецкой грамматики на примере аутентичного текста, Московский государственный лингвистический университет, Удостоверение о повышении квалификации № 074139-20, 2020 Современные информационно-коммуникационные технологии в практике преподавателя иностранного языка, 72 ч., Московский государственный лингвистический университет, Удостоверение о повышении квалификации № 083137-20, 2020 Принципы проектирования онлайн-курса для обучения иностранными языками, 36 ч., МИПК, Удостоверение о повышении | 6 | 3 | Иностранный язык |

| | | | | | | | | | | |
|----------------------------|---------------|-----------------------------|--|---|-------------|-------------|---|----|---|--|
| Яскович Алексей Леонидович | Преподаватель | Высшее, Высшее, Аспирантура | Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель (труба) Магистр Исследователь. Преподаватель-исследователь | "Инструментальное исполнительство" (оркестровые духовые и ударные инструменты) Музыкально-инструментальное искусство Образование и педагогические науки | отсутствует | отсутствует | Преподаватель дисциплин специального цикла (духовые инструменты), Диплом о профессиональной переподготовке № 772410026991, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 | 17 | 9 | Специальный инструмент, Прохождение оркестровых партий, Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методика обучения игре на инструменте (подготовка к ГЭ)), Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (Методика обучения игре на инструменте), Производственная практика по профилю специальности (исполнительская), Производственная практика по профилю специальности (педагогическая), Производственная практика по профилю специальности (Преддипломная), Руководство ВКР |
|----------------------------|---------------|-----------------------------|--|---|-------------|-------------|---|----|---|--|

