

Фамилия, Имя, Отчество	Занимаемая должность	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Ученая степень	Ученое звание	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
Алябьева Анна Геннадьевна	Заведующий кафедрой	Высшее	Музыковед, преподаватель	Музыковедение	д.искусствоведения	Профессор	Современное музыкально-исполнительское искусство: тенденции и перспективы развития, 72 часа, ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464293, 2019 Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027045, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Soft-skills для преподавателей, 72 ч., РГСУ, Удостоверение о повышении квалификации № 320000051335, 2020 Информационные технологии в музыкальном образовании, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № № 772409464630, 2020 "Искусство джазовой импровизации" авторский курс Г.А. Файна, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о краткосрочном повышении квалификации № № 772411631541, 2021 Теория и практика инклюзивного образования детей в школах и колледжах искусств. Особенности организации обучения для детей и молодежи с РАС, 72 ч., ГБУ ДПО города Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства"	36	31	Музыкальная журналистика (специальный класс), Основы научных исследований, Учебная / Исполнительская практика, Производственная практика/Научно-исследовательская работа, Производственная практика/Педагогическая практика, Производственная практика/Преддипломная, Руководство ВКР

Ганичева Юлия Владимировна	Доцент	Высшее	Учитель музыки	Музыкальное образование	к.пед.н.	Доцент	Современное музыкально-исполнительское искусство: тенденции и перспективы развития, 72 часа, ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464234, 2019 Преподаватель гуманитарных и социально-экономических дисциплин, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027070, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Основы государственной культурной политики РФ, 72 ч., АНО ДПО "Современная научно-технологическая академия", Удостоверение о повышении квалификации № У02209.06\19\1, 2019 Информационные технологии в музыкальном образовании, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464632, 2020 Soft-skills для преподавателей, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 320000051344, 2020 "Искусство джазовой импровизации" авторский курс Г.А. Файна, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772411631542, 2021 Теория и практика дополнительного образования детей в школах	17	12	Профессиональное музыкальное образование: методология, история, теория
Егорова Марина Алексеевна	Доцент	Высшее	Музыковед, преподаватель	Музыковедение	к.искусствоведения	Доцент	Современное музыкально-исполнительское искусство: тенденции и перспективы развития, 72 часа, ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464237, 2019 Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027050, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Информационные технологии в музыкальном образовании, 72 ч., ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, Удостоверение о повышении квалификации № 772409464636, 2020	35	25	Современная музыка

Калантарова Ольга Владимировна	Доцент	Высшее, Высшее, Аспирантура	Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель (домра) Бакалавр искусства	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано, орган; оркестровые струнные инструменты "Искусство (музыкальное)" Теория и методика обучения и воспитания (музыка)	к.пед.н.	отсутствует	Современное музыкально-исполнительское искусство: тенденции и перспективы развития, 72 часа, ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464243, 2019 Преподаватель гуманитарных и социально-экономических дисциплин, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027075, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Специалист по государственному и муниципальному управлению, Диплом о профессиональной переподготовке № 342408620571, 2019 Педагогический дизайн онлайн-курса, РГСУ, Удостоверение о повышении квалификации № 320000052246, 2020 Информационные технологии в музыкальном образовании, 72 ч., ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, Удостоверение о повышении квалификации № 772409464639, 2020	21	6	Психология и педагогика высшей музыкальной школы
Решетников Дмитрий Викторович	Старший преподаватель	Высшее, Аспирантура	Менеджер, Исследователь. Преподаватель-исследователь	Самарский государственный экономический университет ГОБУ ВПО "Московский государственный институт музыки имени А.Г.Шнитке" г. Москва	к.пед.н.	отсутствует	Преподаватель гуманитарных и социально-экономических дисциплин, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027084, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Актуальные проблемы музыкальной науки и педагогики: современный взгляд, 72 ч., МГИМ им. А. Г. Шнитке, Удостоверение о повышении квалификации № 772411631517, 2021	17	3	Управление в сфере музыкального искусства, культуры и образования
Соловьева Анна Николаевна	Старший преподаватель	Высшее, Высшее	Бакалавр искусства Магистр	Искусство (музыкальное) Педагогическое образование	отсутствует	отсутствует	Преподаватель гуманитарных и социально-экономических дисциплин, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027086, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Информационные технологии в музыкальном образовании, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464650, 2020	17	3	Информационные технологии в музыкальном творчестве и музыкальной педагогике

Хаменок Вера Ивановна	Доцент	Высшее, Высшее	Филолог. Преподаватель русского языка и литературы Солист-вокалист. Преподаватель	Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова АНО ВО "Институт современного искусства", г. Москва	к.филол.н.	отсутствует	Преподаватель гуманитарных и социально-экономических дисциплин, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027089, 2019 Информационные технологии в музыкальном образовании, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464653, 2020 Трудности немецкой грамматики на примере аутентичного текста, Московский государственный лингвистический университет, Удостоверение о повышении квалификации № 074139-20, 2020 Современные информационно-коммуникационные технологии в практике преподавателя иностранного языка, 72 ч., Московский государственный лингвистический университет, Удостоверение о повышении квалификации № 083137-20, 2020, Принципы проектирования онлайн-курса для обучения иностранными языками, 36 ч., МИПК, Удостоверение о повышении квалификации № 77ПК20001844, 2020 Клинический психолог, Московский институт психоанализа, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410837092, 2020 <i>Менеджер в сфере образования, АНО</i>	5	3 мес.	Иностранный язык
Шабшаевич Елена Марковна	Профессор	Высшее	Музыковед, преподаватель	Музыковедение	д.искусствоведения	Доцент	Современное музыкально-исполнительское искусство: тенденции и перспективы развития, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464317, 2019 Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027068, 2019 Информационные технологии в музыкальном образовании, 72 ч., ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, Удостоверение о повышении квалификации № 772409464654, 2020	40	24	Актуальные проблемы музыкальной науки, Руководство ВКР
Быстрова Лариса Ивановна	Доцент (ГПХ)	Высшее	Философ. Преподаватель философии	Философия	Кандидат философских наук	Доцент	Проблемы преподавания гуманитарных дисциплин в современном российском вузе", 72 часа, Финансовый университет при Правительстве РФ"	27	26	Философия науки и искусства