

Фамилия, Имя, Отчество	Занимаемая должность	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Ученая степень	Ученое звание	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж	Стаж работы по специальности и	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
Алданов Николай Михайлович	Профессор	Высшее Магистратура	Концертный исполнитель, дирижер оркестра народных инструментов, преподаватель Магистр искусств	Баян Дирижирование (оркестровое)	отсутствует	Доцент	Современное музыкально-исполнительское искусство:тенденции и перспективы развития, 72 часа, ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации, № 772409464219, 2019 Преподаватель дисциплин дирижерского цикла, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027035, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019	41	5	Оркестровый класс
Ануфриев Евгений Александрович	Заведующий кафедрой	Высшее	Концертный исполнитель, преподаватель по классу баяна	Баян	к.пед.н.	Доцент, Заслуженный работник культуры РФ	Современное музыкально-исполнительское искусство:тенденции и перспективы развития, 72 часа, 2019, ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации, № 772409464220, 2019 Преподаватель дисциплин специального цикла (баян и аккордеон), Диплом о профессиональной переподготовке, № 772410027008, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019	55	11	Концертмейстерский класс, Учебная практика/Исполнительская
Вродливец Алексей Юрьевич	Преподаватель	Высшее Высшее Ассистентура-стажировка	Артист ансамбля.Артист оркестра.Концертмейстер.Руководитель творческого коллектива.Преподаватель Магистр Артист высшей категории.Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе	Музыкально-инструментальное искусство	отсутствует	отсутствует	Преподаватель дисциплин специального цикла (струнные щипковые инструменты), Диплом о профессиональной переподготовке, № 772410026997, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019	8	2	Специальный инструмент

Горобцов Михаил Анатольевич	Профессор	Высшее	Преподаватель, концертный исполнитель	Народные инструменты	отсутствует	Профессор, Народный артист РФ	Информационно-коммуникационные технологии в образовательном процессе, 72 ч., Российская академия музыки имени Гнесиных, Удостоверение о повышении квалификации, № 772409493874, 2019 Методика обучения игре на струнных народных инструментах, 72 ч., Российская академия музыки имени Гнесиных, Удостоверение о повышении квалификации № 772409497030, 2019 Преподаватель дисциплин специального цикла (струнные щипковые инструменты), Диплом о профессиональной переподготовке № 772410026998, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019	46	18	Ансамблевое исполнительство, Концертмейстерский класс
Леденев Андрей Иванович	Доцент	Высшее	Преподаватель	Баян	отсутствует	Доцент, Заслуженный работник культуры РФ	Концептуальные подходы к сохранению традиций в обучении игре на баяне и аккордеоне: проблемы и перспективы, 72 ч., Российская академия музыки имени Гнесиных, Удостоверение о повышении квалификации № 772409494333, 2019 Преподаватель дисциплин специального цикла (баян и аккордеон), Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027010, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019	50	25	Концертмейстерский класс, Производственная практика/Педагогическая практика, Специальный инструмент
Недосекин Вячеслав Александрович	Доцент	Высшее Аспирантура	Концертный исполнитель. Преподаватель. Исследователь. Преподаватель-исследователь	Инструментальное исполнительство (баян) Образование и педагогические науки	к.пед.н.	Доцент	Современное музыкально-исполнительское искусство: тенденции и перспективы развития, 72 часа, ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464260, 2019 Преподаватель дисциплин специального цикла (баян и аккордеон), Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027011, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019	25	12	Ансамблевое исполнительство, Специальный инструмент, Руководство ВКР
Осокин Сергей Викторович	Доцент	Высшее	Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель	Инструментальное исполнительство. "Народные инструменты. Аккордеон"	отсутствует	отсутствует	Преподаватель дисциплин специального цикла (баян и аккордеон), Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027012, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019	15	14	Ансамблевое исполнительство, Специальный инструмент, Руководство ВКР

Шарабидзе Кристина Бачукиевна	Доцент	Высшее Аспирантура	Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель (домра)	Инструментальное исполнительство (оркестровые народные инструменты) Теория и методика обучения и воспитания (музыка)	к.пед.н.	Доцент	Домра:исполнительское и педагогическое искусство(история,теория,практика), 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772407413563, 2019 Преподаватель дисциплин специального цикла (струнные щипковые инструменты), Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027007, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Домра:исполнительское и педагогическое искусство(история,теория,практика), 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464787. 2021	12	9	Ансамблевое исполнительство, Специальный инструмент, Руководство ВКР, Учебная практика/Исполнительская практика, Производственная практика/Педагогическая практика
Ганичева Юлия Владимировна	Доцент	Высшее	Учитель музыки	Музыкальное образование	к.пед.н.	Доцент	Современное музыкально-исполнительское искусство:тенденции и перспективы развития, 72 часа, ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464234, 2019 Преподаватель гуманитарных и социально-экономических дисциплин, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027070, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Основы государственной культурной политики РФ, 72 ч., АНО ДПО "Современная научно-технологическая академия", Удостоверение о повышении квалификации № У02209.06\19\1, 2019 Информационные технологии в музыкальном образовании, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464632, 2020 Soft-skills для преподавателей, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 320000051344, 2020 "Искусство джазовой импровизации" авторский курс Г.А. Файна, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772411631542, 2021 Теория и практика инклюзивного	17	12	Основы государственной культурной политики Российской Федерации

Грекова Любовь Валентиновна	Доцент	Высшее	Учитель музыки и пения средней школы и педучилищ	Музыка и пение	к.пед.н.	Доцент	Преподаватель гуманитарных и социально-экономических дисциплин, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027072, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Информационные технологии в музыкальном образовании, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464634, 2020	49	36	История искусств, Культурология
Егорова Марина Алексеевна	Доцент	Высшее	Музыковед, преподаватель	Музыковедение	к.искусствоведен ия	Доцент	Современное музыкально-исполнительское искусство: тенденции и перспективы развития, 72 часа, ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464237, 2019 Преподаватель музыкально- теоретических дисциплин, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027050, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Информационные технологии в музыкальном образовании, 72 ч., ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, Удостоверение о повышении квалификации № 772409464636, 2020	35	25	Музыка второй половины XX - начала XXI веков, История музыки

Есаков Валерий Анатольевич	Профессор	Среднее профессиональное образование, Высшее, Высшее	Руководитель оркестра народных инструментов, преподаватель музыкальной школы по классу баяна. Культпросветработника, дирижер оркестра народных инструментов Менеджер культуры	Народные инструменты (баян) Культурно-просветительская работа Культурология	к. филос. н., д. культурологии	Профессор, Заслуженный работник культуры РФ	Совершенствование профессиональной подготовки преподавателей высшей категории, 72 ч., ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры", Удостоверение о повышении квалификации № 502404047896, 2019 Гуманитарные науки как ресурс консолидации общества и укрепления российской идентичности, ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры", Удостоверение о повышении квалификации №502404048219, 2019 Современные образовательные технологии, 72 ч., ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры", Удостоверение о повышении квалификации № 320000051146, 2020 Электронная информационно-образовательная среда: практика использования в образовательном процессе института, 72 ч., ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры", Удостоверение о повышении квалификации № 180001493599, 2021	42	8	Продюсирование музыкальных проектов (ф)
-------------------------------	-----------	--	---	---	--------------------------------	---	--	----	---	---

Калантарова Ольга Владимировна	Доцент	Высшее, Высшее, Аспирантура	Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель (домра) Бакалавр искусства	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано, орган; оркестровые струнные инструменты "Искусство (музыкальное)" Теория и методика обучения и воспитания (музыка)	к.пед.н.	отсутствует	Современное музыкально-исполнительское искусство:тенденции и перспективы развития, 72 часа, ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464243, 2019 Преподаватель гуманитарных и социально-экономических дисциплин, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027075, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Специалист по государственному и муниципальному управлению, Диплом о профессиональной переподготовке № 342408620571, 2019 Педагогический дизайн онлайн-курса, РГСУ, Удостоверение о повышении квалификации № 320000052246, 2020 Информационные технологии в музыкальном образовании, 72 ч., ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, Удостоверение о повышении квалификации № 772409464639, 2020	21	6	Основы научных исследований, История Музыкальной педагогики, Музыкальная психология
--------------------------------	--------	-----------------------------	--	---	----------	-------------	---	----	---	---

Майоров Григорий Федорович	Старший преподаватель	Среднее профессиональное образование, Высшее	Медицинский брат Специалист по адаптивной физической культуре	Сестринское дело Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья	отсутствует	отсутствует	Преподаватель гуманитарных и социально-экономических дисциплин Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027081 ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке 2019 Технологии виртуальной и дополненной реальности в образовании, 72 ч., ФГБОУ ВО "Российский государственный социальный университет", Удостоверение о повышении квалификации № 320000051865, 2020 Теория и практика инклюзивного образования детей в школах и колледжах искусств. Особенности организации обучения для детей и молодежи с РАС, 72 ч., ГБУ г. Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства", Удостоверение о повышении квалификации № 770400509361, 2021 Информационные технологии в музыкальном образовании, 72 ч., ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, Удостоверение о повышении квалификации № 772409464645, 2020	14	4	Элективные курсы по физической культуре и спорту
----------------------------	-----------------------	--	--	---	-------------	-------------	--	----	---	--

Мейлис Екатерина Борисовна	Доцент	Высшее	Юрист	Юриспруденция	к.юрид.н.	отсутствует	Преподаватель гуманитарных и социально-экономических дисциплин, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027082, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 "Особенности регулирования трудовых отношений", ГБУ г. Москвы "Кадровый центр Департамента культуры города Москвы", Удостоверение о повышении квалификации № 0235, 2020 Актуальные проблемы музыкальной науки и педагогики: современный взгляд, 72 ч., ГБОУ ВО города Москвы "Московский государственный институт музыки имени А.Г. Шнитке" г. Москва, Удостоверение о повышении квалификации № 136, 2021 Суд присяжных: тактика защиты, 6 ч., Санкт-Петербургский институт адвокатуры, Сертификат о повышении квалификации, 2021 "Гонорар адвоката по уголовным делам", 3 ч., НОУ ДПО в области юриспруденции "Санкт-Петербургский Институт Адвокатуры", Сертификат о повышении квалификации, 2021	12	8	Авторское право в художественно-творческой деятельности (ф)
Решетников Дмитрий Викторович	Старший преподаватель	Высшее, Аспирантура	Менеджер, Исследователь. Преподаватель-исследователь	Самарский государственный экономический университет ГОБУ ВПО "Московский государственный институт музыки имени А.Г.Шнитке" г. Москва	к.пед.н.	отсутствует	Преподаватель гуманитарных и социально-экономических дисциплин, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027084, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Актуальные проблемы музыкальной науки и педагогики: современный взгляд, 72 ч., МГИМ им. А. Г. Шнитке, Удостоверение о повышении квалификации № 772411631517, 2021	17	3	Менеджмент в области музыкальной культуры



Соловьева Анна Николаевна	Старший преподаватель	Высшее, Высшее	Бакалавр искусства Магистр	Искусство (музыкальное) Педагогическое образование	отсутствует	отсутствует	Преподаватель гуманитарных и социально-экономических дисциплин, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027086, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Информационные технологии в музыкальном образовании, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464650, 2020	17	3	Компьютерный набор и верстка нотного текста, Современные информационные технологии
Егорова Надежда Алексеевна	Доцент	Среднее профессиональное образование, Высшее	Руководитель самодеятельности оркестра народных инструментов и преподаватель ДМШ по классу баяна Преподаватель, концертный исполнитель, дирижер оркестра народных инструментов, артист оркестра	Баян	к.пед.н.	Доцент	Современное музыкально-исполнительское искусство: тенденции и перспективы развития, 72 часа, ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464238, 2019 Преподаватель дисциплин дирижерского цикла Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027038, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Работа дирижера учебного коллектива: актуальные проблемы и пути их преодоления, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772411631557, 2021	55	25	Совершенствование дирижерской техники (ф)
Печерская Александра Борисовна	Профессор	Высшее Высшее Аспирантура	Концертмейстер, преподаватель музыкальной школы Преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля, концертный исполнитель	Фортепиано Фортепиано Концертмейстерское мастерство	к.пед.н.	Доцент	Традиции и инновации в преподавании курса "Фортепиано" для обучающихся разных специальностей, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464209, 2019 Преподаватель дисциплин специального цикла (фортепиано), Диплом о профессиональной переподготовке № 772410026945, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019	34	17	Дополнительный инструмент - фортепиано

Радзецкая Екатерина Александровна	Доцент	Среднее профессиональное образование Высшее Аспирантура	Концертмейстер, артист ансамбля, преподаватель Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель Исследователь. Преподаватель-исследователь	Инструментальное исполнительство (фортепиано) Фортепиано Образование и педагогические науки	отсутствует	отсутствует	Традиции и инновации в преподавании курса "Фортепиано" для обучающихся разных специальностей, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464210, 2019 Современное музыкально-исполнительское искусство: тенденции и перспективы развития, 72 часа, ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464267, 2019 Преподаватель дисциплин специального цикла (фортепиано), Диплом о профессиональной переподготовке № 772410026946, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Концертмейстерское и ансамблевое мастерство: проблемы и перспективы развития, 72 ч., ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, Удостоверение о повышении квалификации № 772411631465, 2021	25	4	Дополнительный инструмент - фортепиано
Литвиненко Юлия Александровна	Доцент	Высшее	Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано, орган; оркестровые струнные инс	к.пед.н.	Доцент	Традиции и инновации в преподавании курса "Фортепиано" для обучающихся разных специальностей, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464208, 2019 Преподаватель дисциплин специального цикла (фортепиано) Диплом о профессиональной переподготовке № 772410026938 ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Педагогический дизайн онлайн-курса, ФГБОУ ВО "Российский государственный социальный университет", Удостоверение о повышении квалификации № 320000052264, 2020	17	5	Дополнительный инструмент - фортепиано, Совершенствование игры на фортепиано

















