

СВЕДЕНИЯ О ПЕРСОНАЛЬНОМ СОСТАВЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ 53.09.01 ИСКУССТВО МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА (АНСАМБЛЕВОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО НА БАЯНЕ)

Фамилия, Имя, Отчество	Занимаемая должность	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Ученая степень	Ученое звание	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж	Стаж работы по специальности и	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
Алданов Николай Михайлович	Профессор	Высшее Магистратура	Концертный исполнитель, дирижер оркестра народных инструментов, преподаватель Магистр искусств	Баян Дирижирование (оркестровое)	отсутствует	Доцент	Современное музыкально-исполнительское искусство:тенденции и перспективы развития, 72 часа, ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации, № 772409464219, 2019 Актуальные вопросы высшего образования в системе музыкального искусства Беларуси, 36 часов, УО "Белорусская государственная академия музыки", Свидетельство о повышении квалификации, № 2588764	40	4	Оркестр

Ануфриев Евгений Александрович	Заведующий кафедрой	Высшее	Концертный исполнитель, преподаватель по классу баяна	Баян	к.пед.н.	Доцент	Современные тенденции в развитии баянно-аккордеонного исполнительства и педагогики, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации, № 772405530806, 2018 Современное музыкально-исполнительское искусство: тенденции и перспективы развития, 72 часа, 2019, ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации, № 772409464220, 2019 Менеджер социальной сферы, Диплом о профессиональной переподготовке, ПП-3 № 038659, ФГБОУ ВО "Российский государственный социальный университет", 2013 Педагог профессионального обучения, профессионального	54	10	Преддипломная практика, Руководство ВКР, Творческая практика
--------------------------------	---------------------	--------	---	------	----------	--------	--	----	----	--

Бобышева Валентина Антоновна	Профессор	Высшее	Преподаватель солист, дирижер оркестра народных инструментов	Народные инструменты (аккордеон)	отсутствует	Профессор	<p>Современное музыкально-исполнительское искусство: тенденции и перспективы развития, 72 часов, ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации, № 772405530981, 2018</p> <p>Современное музыкально-исполнительское искусство: тенденции и перспективы развития, 72 часа, ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации, № 772409464225, 2019</p> <p>Преподаватель дисциплин специального цикла (баян и аккордеон), Диплом о профессиональной переподготовке, Диплом о профессиональной переподготовке, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019</p>	51	22	Инструментальная подготовка, Ансамбль, Педагогическая практика
------------------------------	-----------	--------	--	----------------------------------	-------------	-----------	---	----	----	--

Зайцева Елена Александровна	Профессор	Высшее	Музыковед, преподаватель	Музыковедение	к.искусствове дения	Доцент	Современное музыкально-исполнительское искусство: тенденции и перспективы развития, 72 часов, ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772405530967, 2018 Современное музыкально-исполнительское искусство: тенденции и перспективы развития, 72 часа, ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464239, 2019 Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027051, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019	35	15	Инновационные методики преподавания творческих дисциплин в высшей школе
-----------------------------	-----------	--------	-----------------------------	---------------	------------------------	--------	--	----	----	---

Калантарова Ольга Владимировна	Доцент	Высшее, Высшее, Аспирантура	Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель (домра) Бакалавр искусства	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано, орган; оркестровые струнные инструменты "Искусство (музыкальное)" Теория и методика обучения и воспитания (музыка)	к.пед.н.	отсутствует	Современное музыкально-исполнительское искусство: тенденции и перспективы развития, 72 часа, ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464243, 2019 Преподаватель гуманитарных и социально-экономических дисциплин, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027075, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Специалист по государственному и муниципальному управлению, Диплом о профессиональной переподготовке № 342408620571, 2019 Управление (культура и искусство), Диплом о профессиональной переподготовке № 772404093001, 2016	20	6	Педагогика и психология высшей школы, Профессиональное музыкальное образование
Корсакова Ирина Анатольевна	Преподаватель	Высшее	Физик	Физика	к.филос.н. Д. культурологи и	Доцент	Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного проф.образования, Диплом о профессиональной переподготовке № 772400002808, 2018 Преподаватель гуманитарных и социально-экономических дисциплин, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027078, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019	30	23	История и философия искусства и культуры

Мейлис Екатерина Борисовна	Доцент	Высшее	Юрист	Юриспруденция	к.юрид.н.	отсутствует	Менеджер образования, Диплом о профессиональной переподготовке, № 18-12013, Московская академия народного хозяйства и государственной службы, 2018 Менеджер социальной сферы, Диплом о профессиональной переподготовке ПП-3 № 038766, Российский государственный социальный университет, 2013 Преподаватель гуманитарных и социально-экономических дисциплин, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027082, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019	11	7	Нормативно-правовые основы высшего образования
Решетников Дмитрий Викторович	Доцент	Высшее, аспирантура	Менеджер Исследователь. Преподаватель-исследователь	Менеджмент организации Образование и педагогические науки	к.пед.н.	отсутствует	Преподаватель гуманитарных и социально-экономических дисциплин, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027084, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019	13	4	Управление в сфере музыкального искусства, культуры и образования
Хаменок Вера Ивановна	Преподаватель	Высшее, Высшее	Филолог. Преподаватель русского языка и литературы Солист-вокалист. Преподаватель	Филология Музыкально-театральное искусство	к.филол.н.	отсутствует	Методика преподавания иностранных языков, 72 часа, Институт повышения квалификации и переподготовки кадров РУДН, Удостоверение о повышении квалификации № УПК 17 060642, 2018 Преподаватель гуманитарных и социально-экономических дисциплин, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027089, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019	5	2	Иностранный язык

Шабшаевич Елена Марковна	Профессор	Высшее	Музыковед, преподаватель	Музыковедение	дискусствове дения	Доцент	Музыковедение, 72 часа, ФГБОУ ВО "Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского", Удостоверение о повышении квалификации № 662402370041, 2018 Современное музыкально- исполнительское искусство: тенденции и перспективы развития, 72 часа, ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464317, 2019 Преподаватель музыкально- теоретических дисциплин, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027068, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019	39	24	Музыкально- просветительский аспект в творческой деятельности, Проблемы интерпретации музыкальных произведений, Стилевые особенности музыки XX-XXI века, Музыкально- просветительский аспект в творческой деятельности
--------------------------	-----------	--------	-----------------------------	---------------	-----------------------	--------	--	----	----	---