

УТВЕРЖДЕНО  
 приказом Государственного бюджетного образовательного  
 учреждения высшего образования города Москвы  
 "Московский государственный институт музыки  
 имени А.Г.Шнитке"  
 № 96 от 26.06.2022

**Стоимость платных образовательных услуг на первом курсе обучения  
 по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования,  
 реализуемым МГИМ им. А.Г. Шнитке  
 в 2022-2023 учебном году**

Образовательная программа	Стоимость обучения за год (в рублях)
<b>Среднее профессиональное образование – программы подготовки специалистов среднего звена</b>	
<b>53.02.03 Инструментальное исполнительство</b> (по видам инструментов) <i>Фортепиано, Оркестровые струнные инструменты, Оркестровые духовые и ударные инструменты, Инструменты народного оркестра (баян, аккордеон, балалайка, домра, гитара, гусли)</i>	420 000
<b>53.02.04 Вокальное искусство</b> <i>Академическое пение</i>	420 000
<b>53.02.05 Сольное народное и хоровое пение</b> <i>Сольное народное пение</i>	420 000
<b>53.02.06 Хоровое дирижирование</b>	420 000
<b>53.02.07 Теория музыки</b>	420 000
<b>Высшее образование – программы бакалавриата</b>	
<b>53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство</b> (по профилям) <i>Фортепиано, Оркестровые струнные инструменты, Оркестровые духовые и ударные инструменты, Баян, аккордеон и струнные народные инструменты</i>	480 000
<b>53.03.03 Вокальное искусство</b> <i>Академическое пение</i>	480 000
<b>53.03.04 Искусство народного пения</b> <i>Сольное народное пение</i>	480 000
<b>53.03.05 Дирижирование</b> (по профилям) <i>Дирижирование академическим хором, Дирижирование оркестром народных инструментов, Дирижирование оперно-симфоническим оркестром</i>	480 000
<b>53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство</b> <i>Музыкальная журналистика и редакторская деятельность в СМИ, Музыковедение</i>	480 000

<b>Высшее образование – программы специалитета</b>	
<b>53.05.01 Искусство концертного исполнительства</b> (по специализациям) <i>Фортепиано, Концертные струнные инструменты, Концертные духовые и ударные инструменты, Концертные народные инструменты</i>	480 000
<b>53.05.04 Музыкально-театральное искусство</b> <i>Искусство оперного пения</i>	480 000
<b>53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором</b> (по специализациям) <i>Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром, Художественное руководство академическим хором</i>	480 000
<b>53.05.05 Музыковедение</b>	480 000
<b>Высшее образование – программы магистратуры</b>	
<b>53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство</b> (по профилям) <i>Фортепиано, Оркестровые струнные инструменты, Оркестровые духовые и ударные инструменты, Баян, аккордеон и струнные народные инструменты</i>	500 000
<b>53.04.02 Вокальное искусство</b> <i>Академическое пение</i>	500 000
<b>53.04.03 Искусство народного пения</b> <i>Сольное народное пение</i>	500 000
<b>53.04.04 Дирижирование</b> <i>Дирижирование академическим хором, Дирижирование оркестром народных инструментов, Дирижирование оперно-симфоническим оркестром</i>	500 000
<b>53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство</b> <i>Музыкальная журналистика и редакторская деятельность в СМИ</i>	500 000
<b>Высшее образование – программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре</b>	
<b>5.8.2 Теория и методика обучения и воспитания</b> <i>Музыка, уровни общего и профессионального образования</i>	254 364
<b>5.8.7 Методология и технология профессионального образования</b>	254 364
<b>5.10.1 Теория и история культуры, искусства</b>	254 364
<b>5.10.3 Виды искусства</b> <i>Музыкальное искусство</i>	254 364
<b>Высшее образование – программы ассистентуры-стажировки</b>	
<b>53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства</b> (по видам) <i>Сольное исполнительство на фортепиано, Концертмейстерское исполнительство на фортепиано, Ансамблевое исполнительство на струнных инструментах, Ансамблевое исполнительство на духовых инструментах, Ансамблевое исполнительство на ударных инструментах, Ансамблевое исполнительство на баяне, Ансамблевое исполнительство на аккордеоне, Ансамблевое исполнительство на струнных щипковых инструментах</i>	355 845

<b>53.09.02 Искусство вокального исполнительства</b> <i>Академическое пение</i>	355 845
<b>53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)</b> <i>Дирижирование академическим хором, Дирижирование оркестром народных инструментов, Дирижирование симфоническим оркестром</i>	355 845